ТОМСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 4 (153) апрель 2011 г. Издаётся по благословению Высокопреосвященнейшего Ростислава, архиепископа Томского и Асиновского

Умягчи наша злая сердца, Богородице!

С 5 по 15 мая 2011 года в Томске пребывает чудотворный образ Божией Матери «Умягчение злых сердец». Образ будет находиться с 5 по 7 мая в Петропавловском соборе (ул. Алтайская 47) с 8 по 10 мая – в Богородице-Алексиевском монастыре (ул. Крылова 12/1) с 11 по 15 мая – в Богоявленском кафедральном соборе (пл. Ленина 7)

Молитвенное почитание Божией Матери занимает особое место у православного человека. Не раз Она спасала Русскую землю от неминуемой погибели и защищала от врагов. История многих чудотворных икон Богоматери тесно переплетается с историей нашего Отечества. Но Пресвятой Богородице не безразлична судьба и каждого отдельного человека. Она, как любящая и заботливая Мать, оберегает Своих чад от бед, избавляет от скорбных обстоятельств, приходит на помощь в нужде, является верной и надежной опорой в трудные минуты жизни. Тысячи исцелений от самых разнообразных недугов подала Божия Матерь через Свои чудотворные иконы. Многие названия этих икон говорят сами за себя. «Всех скорбящих радость», «Взыскание погибших», «Нечаянная радость», «Отрада и утешение», «Целительница», «В родах помощница», «Утоли моя печали», «Прибавление ума», «Избавительница» – вот далеко не полный перечень этих образов, за каждым из которых история неисчислимых благодеяний Богоматери.К числу наиболее известных и почитаемых народом икон Божией Матери относится и Ее образ, именуемый «Умягчение злых сердец».

Еще древние мудрецы считали сердце источником жизни: «Больше всего хранимого храни сердце твое; потому что из него источники жизни» (Притч.4:23). И Сам Спаситель говорил: «...где сокровище ваше, там будет и сердце ваше» (Мф.6:21). Сердце – центр духовной жизни. Чистое, свободное от греха, оно может стать вместилищем Бога, Его святым храмом. «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят», – говорит в Евангелии Христос (Мф.5:8). А апостол Павел, обращаясь к христианам, пишет: «Разве не знаете, что Вы – храм Божий и Дух Божий живет в Вас» (1Кор.3:16). Но сердце человека может стать и «вертепом разбойников», вместилищем греха и пороков. Грех же удаляет человека от Бога и разрушает его жизнь. «Откуда у вас вражды и распри? – вопрошает апостол Иаков в своем Соборном послании. – Не отсюда ли, от вожделений ваших, воюющих в членах ваших?» (Иак.4:1). Человек, через грех удаляющийся от Бога, отчуждается и от ближних. В его сердце умножаются эгоизм, гордыня, сребролюбие, и иссякают любовь, чистота, правда. Это отражается и на земной человеческой жизни: распрями раздираются семьи, в которых не находят общего языка муж и жена, дети и родители. Возникают конфликты между соседями, между коллегами на работе, и даже между пассажирами переполненного транспорта. И мало кто осознает, что причиной этих нестроений являются человеческие греховные страсти, гнездящиеся в человеческом сердце. Только изгнав грех из своей души, человек приближается к Богу, а жизнь его начинает преображаться силой благодати Божией. Верной помощницей в духовной жизни христианина является Пресвятая и Преблагословенная Богородица.

Тропарь иконе Пресвятой Богородицы «Умягчение злых сердец», глас 5:

Умягчи наша злая сердца, Богородице, и напасти ненавидящих нас угаси, и всякую тесноту души нашея разреши, на Твой бо святый образ взирающе, Твоим страданием и милосердием о нас умиляемся и раны Твоя лобызаем, стрел же наших, Тя терзающих, ужасаемся. Не даждь нам, Мати Благосердая, в жестокосердии нашем и от жестокосердия ближних погибнути, Ты бо еси воистину злых сердец умягчение.

Перед Её святой иконой, именуемой «Умягчение злых сердец», молятся об избавлении от скорбей и печалей, о семейном благополучии и исцелении от различных недугов. Но прежде всего, молятся при вражде или гонениях, об умиротворении враждующих, о защите от притеснителей, а также в озлоблении сердца – о ниспослании дара терпения.

На иконе «Умягчение злых сердец» изображена Пресвятая Богородица, пронзенная семью стрелами, от чего некоторые виды этой иконы получили название «Семистрельная». Икона изображает евангельское повествование о том, как в сороковой день после Рождества Христова праведный Иосиф и Пресвятая Дева Мария принесли Богомладенца в храм для совершения над ним обрядов по закону Моисееву. Их встретил в храме святой старец Симеон. Он в молодые годы среди 72 переводчиков осуществлял перевод библейских книг с древне-еврейского на греческий язык. Пророчество Исаии о рождении Спасителя мира от Девы привело Симеона в недоумение: его смущал помысл – следует ли еврейское слово «алма» перевести на греческий как «нианис», т.е. «молодица», или словом «парфенос», т.е. «дева». Тогда ему явился Ангел Господень и сказал, что тот не умрет, пока сам не увидит исполнение этого пророчества. И вот этот день настал. Симеон принял на свои старческие руки Христа Спасителя, а всем присутствующим возвестил, что этот Младенец есть обещанный Богом Мессия. Обращаясь к Божией Матери, праведный Симеон Богоприимец сказал: «Се, лежит Сей на падение и восстание многих в Израиле и в предмет пререканий, и Тебе Самой оружие пройдет душу» (Лк.2:34-35). Пророчество Симеона исполнилось, когда Пресвятая Богородица испытала великую скорбь, взирая на Своего возлюбленного Сына, преданного страшным мукам и крестной смерти. Символически скорбь Богоматери изображена на иконе семью пронзающими ее сердце стрелами. Число стрел выбрано не случайно. В Священном Писании число семь символизирует полноту чего-либо. В Церкви с древности утвердилось понятие о семи основных добродетелях, семи смертных грехах; существует также семь церковных таинств и т.д.

Семь пронзающих грудь Богоматери стрел являются также образом греховных человеческих страстей, которые приносят Пресвятой Богородице великую скорбь и страдания. На это указывают слова Тропаря, составленного в честь этой иконы: *«...стрел же наших, Тя терзающих, ужасаемся».*

Пасхальное послание

Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

архипастырям, пастырям, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви

Возлюбленные о Господе архипастыри, всечестные пресвитеры и диаконы, боголюбивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры! От сердца, исполненного благодарности Богу, возглашаю всем вам великую и спасительную весть:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Из года в год этим пасхальным восклицанием Церковь свидетельствует о том событии вселенского значения, что произошло почти две тысячи лет тому назад. Тогда ранним утром жены-мироносицы пришли к месту погребения своего Учителя и увидели, что гроб пуст. Божественная сила Христа победила закон смерти. Он воскрес, свидетельствуя всему человечеству, что смерть это не конец жизни, что смерть преодолеваема силой Божией.

Воскресение Христово, будучи уникальным событием в истории мира, по замыслу Божиему стало началом и нашего личного воскресения. Именно для того и пришел в мир Спаситель, пострадал, был распят и восстал от гроба, чтобы каждый имел возможность пройти через опыт воскресения из мертвых, и совсем не в переносном, а в прямом смысле этого слова. Об этом ясно говорит апостол Павел: «Бог... воскресит и нас силою Своею» (1 Кор. 6:14).

Вот почему праздник Пасхи есть праздник победы жизни над смертью, ибо Воскресением Христа Спасителя воскресение из мертвых даровано и всем нам. И через какие бы трудные обстоятельства земного бытия мы ни проходили, какие бы испытания нас ни постигали, какими бы страхами нас ни пугали те, кто пытается, не имея духовной силы, прозревать будущее, наше восприятие мира должно быть спокойным и радостным, ибо Христос воскрес!

На Святой Руси праздник Пасхи всегда был самым великим и светлым. В последние десятилетия он вновь вернулся во многие дома и семьи. И ныне его отмечают и там, где прежде не звучало пасхальное приветствие: в больницах и тюрьмах, в Армии и на Флоте, и даже в космосе. И дай Бог, чтобы за внешними изменениями, происходящими ныне в странах Русского мира, совершалось бы подлинное возрождение душ человеческих, чтобы радость Воскресения Христова наполняла бы сердце каждого, чтобы светом Божественной любви были согреты не только наши родные и близкие, но и люди, лишенные возможности побывать в храме, престарелые, больные и одинокие.

Через Воскресение Христово верующий человек обретает возможность приобщиться к ниспосылаемой свыше благодатной силе, дабы жить по правде и заповедям Божиим: быть добрым и милосердным, честным и благожелательным в отношениях с людьми, способным разделять с ними и радость, и горе. Это христианское отношение к ближним включает в себя также и заботу о своей стране, о своем народе, о своей семье, о доме. Проповедуя приоритет вечных духовных ценностей, Церковь призывает своих чад также и к бережному отношению к временным, но реальным ценностям Богом сотворенного мира: к окружающей нас природе, к богатому культурному наследию, которое веками созидалось нашими предшественниками. Быть хранителями духовных сокровищ и традиций Православия означает активно преображать себя, свой внутренний мир, а также поддерживать красоту и гармонию окружающего нас мира и устроять их там, где они разрушены злой человеческой волей. Таково призвание и такова ответственность христианина.

Господь не требует от нас непосильных подвигов. Обращаясь к душе каждого человека, Он вновь и вновь взывает: «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас; возьмите иго Мое на себя и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдете покой душам вашим; ибо иго Мое благо, и бремя Мое легко» (Мф. 11:28-30). Чтобы почувствовать и понять, насколько благо и легко то бремя, которое возлагает на нас Господь, нужно научиться делать добро и ближним, и дальним. В этом учении трудны лишь первые шаги: вовремя остановиться и не отвечать на грубость грубостью, на зло злом, на ложь ложью, на осуждение осуждением. А затем хотя бы раз испытать удовлетворение от правильного и честного поступка, принесшего пользу другому человеку, будь то в семье, на работе, на приходе или просто в общении с соседями и знакомыми. Это чувство удовлетворения способно перерасти в радостное и оптимистичное состояние духа, если добрые дела, совершаемые не ради корысти, а от чистого сердца, становятся частью нашей жизни. Только тогда почувствуем мы и изменения к лучшему в общественном бытии, когда осознаем наличие нерушимой связи между совершаемым нами добром и общественным благополучием.

Евангельская мотивация наших поступков, как в личной, так и в профессиональной и общественной сфере способна кардинально изменить нас самих и окружающий мир.

«Да воскреснет Бог и расточатся врази Его!» – восклицаем мы в эту светозарную ночь. Да воскреснет Бог в наших сердцах и да расточатся ложь, вражда, злоба, распри и всякие разделения в жизни нашей.

От души поздравляю всех вас, мои дорогие, с праздником Святой Пасхи. Помощь и благословение воистину Воскресшего Господа да сопутствуют каждому из нас в наших дальнейших трудах во славу Церкви, на пользу стран, в которых мы живем, на благо ближних и дальних. Аминь.

КИРИЛЛ, Патриарх Московский и всея Руси,
Пасха Христова 2011 года, Москва

Пасха Христова в Томске

Архиепископ Томский и Асиновский Ростислав совершает Божественную литургию в Казанском храме Богородице-Алексиевского монастыря г.Томска, 29 апреля 2011 г.

В День светлого Христова Воскресения 24 апреля 2011 года праздничные богослужения состоялись во всех храмах Томской епархии. В последние годы всё больше людей стараются стать не просто зрителями, а участниками торжества – причаститься Святых Христовых Таин за Пасхальной Литургией.

Ровно в полночь начался Пасхальный Крестный ход. Шествие вокруг храма с зажжёнными свечами совершается в воспоминание о том, как две тысячи лет назад жены мироносицы шли ко гробу, чтобы умастить бездыханное тело Господа Иисуса благовонными маслами и нашли гроб пустым, а Господа – воскресшим. Крестный ход, обойдя храм, возвращается к закрытым дверям пустого храма, который символизирует гроб Господень, а запертые двери – камень, которым был закрыт вход в погребальную пещеру.

Крестный ход, Утреню и Божественную литургию в Богоявленском кафедральном соборе возглавил архиепископ Томский и Асиновский Ростислав, которому сослужило духовенство храма. Во время Пасхального богослужения по традиции были прочтены огласительное слово святого Иоанна Златоустого, Пасхальное послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и послание Высокопреосвященнейшего Ростислава, архиепископа Томского и Асиновского. Святое Евангелие в этот день читалось на нескольких языках.

По прочтении Евангелия архиепископ Ростислав произнес проповедь. В ней Высокопреосвященнейший владыка говорил о том, что нет ничего более ценного на свете, чем душа человеческая, спасти которую и пришёл на землю Спаситель, и о том, что Воскресение Христово не просто исторический факт, а принадлежащее вечности событие, которое должно найти преломление в жизни каждого человека. Радость Воскресения Христова трудно удержать в сердце и поэтому мы щедро делимся ею со своими близкими. В эти светлые пасхальные дни Церковь призывает христиан не только посетить храм и освятить праздничную снедь, но и проявить заботу о людях, оказавшихся в больнице, в глубокой нужде, в заключении. Праздничная седмица (неделя), следующая за Днём Воскресения Христова носит название Светлой, говоря о том, какими делами и мыслями должны быть наполнены эти дни.

Поздравить своего архипастыря с Праздником праздников пришли преподаватели и студенты Томской духовной семинарии и учащиеся воскресных школ при Богоявленском кафедральном соборе и Богородице-Алексиевском монастыре и участники Православного молодёжного клуба.

Воспитанники семинарии исполнили ряд духовных песнопений, а учащиеся воскресных школы дали небольшой пасхальный концерт. В ответном слове архиепископ Ростислав поблагодарил всех за теплые поздравления и вручил памятные пасхальные подарки.

В дни Светлой седмицы во всех томских храмах богослужения совершались по особому, пасхальному чину. Все желающие могли позвонить в колокола на колокольнях и звонницах, дабы донести Пасхальную радость и ближним, и дальним.

Архиепископ Ростислав совершил Пасхальные богослужения во многих храмах Томска, а также Томского района.

– 25 апреля, в Светлый понедельник Божественную литургию в Петропавловском соборе г.Томска, и вечернее богослужение в Богоявленском кафедральном соборе в начале которого состоялась встреча принесенного в Томск Благодатного огня, сошедшего на Гроб Господень в Иерусалиме в день Великой Субботы, кануна праздника Светлого Христова Воскресения.

Ежегодно Господь прославляет место Своего погребения и воскресения – Живоносный Гроб – являя перед лицом тысяч паломников со всего мира величайшее чудо. Благодать Святого Духа по молитве Иерусалимского Патриарха видимым образом сходит на Гроб Господень в виде огня – Святого света. Иерусалимский Патриарх зажигает от него свои свечи и передает огонь присутствующим на службе богомольцам, которые разносят его по всему миру.

– 26 апреля, в Светлый вторник, когда Церковь празднует память Иверской иконы Божией Матери, Божественную литургию в Богоявленском кафедральном соборе.

В непосредственной близости от собора находится Иверская часовня – духовные врата Томска, а в ней – Иверская икона Пресвятой Богородицы, именуемая «Благая Вратарница». Каждый благочестивый христианин считает своим долгом в день приезда в город или отъезда из него вознести свои молитвы и поклониться этой святыне.

Пасхальное послание

архиепископа Томского и Асиновского Ростислава

боголюбивым пастырям, честному монашеству и всем верным чадам Томской епархии Русской Православной Церкви

«Смертию Твоею, Христе, от страстей свободихомся, и воскресением Твоим из нетления избавихомся, Господи, слава Тебе» (Стихира, глас 1).

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

От всего сердца поздравляю Вас, дорогие братья и сестры, с великим и спасительным днем Пасхи Христовой. За спиной нашей остались благодатные дни Великого поста, и каждый из нас в меру своей готовности в этот день открывает двери сердца для Воскресшего Спасителя. Своим славным воскресением Господь преодолел глубокую пропасть между человеком и Богом, которую соделал грех. На заре человеческой истории Адам и Ева, противопоставив свою волю воле Божественной, повредили человеческую природу, удалились через грех от своего Создателя. Но ныне Христос Спаситель открывает врата спасения всем, верующим в Него и славящим Его тридневное воскресение.

«Душа человека по своей природе является христианкой, – писал на рубеже 2 и 3 веков учитель древней христианской Церкви Тертуллиан. Сотворенному Богом человеку свойственно устремление к Небу, высшей Правде. И даже люди нерелигиозные и далекие от Церкви, не чужды духовных поисков. Душа каж дого человека, подобно птице, рвется из тесной клетки в небесные выси. В этом году в нашей стране широко отмечалась юбилейная дата – 50-летие со дня полета Юрия Гагарина в космос. Сама устремленность человека к освоению космического пространства является проявлением все того же стремления нашей души к небу. Об этом святой Дионисий Ареопагит пишет так: «Душа устремляется к непостижимому свету, соединяется с тем, что над ней, выходит совершенно из себя и становится Божией».

Восхождение человека к духовным высотам, к которым призывает нас Господь, намного важнее, чем освоение космоса, ибо от этого зависит наше существование в Вечности. Путь к Богу неразрывно связан с исполнением божественных заповедей, главной из которых является любовь. «Если я говорю языками человеческими и ангельскими, – говорит святой апостол Павел, – а любви не имею, то я – медь звенящая и кимвал звучащий».

В марте этого года мы имели возможность проявить нашу христианскую любовь к страждущим при сборе пожертвований в помощь пострадавшим в Японии. На приходах Томской епархии было собрано около 700 тысяч рублей, которые через Японскую православную автономную церковь направлены на восстановление разрушенных в Японии храмов и в качестве адресной помощи пострадавшим. Но и в повседневной нашей жизни нас окружают люди, которые нуждаются в добром слове и поддержке. Не будем черствы и глухи к чужой беде.

В праздник Светлого Христова Воскресения множество людей устремляются в храмы Божии, которые являются духовными маяками на пути нашего спасения. Но посещая церковь, мы должны помнить, что Господь ожидает от нас и внутреннего, духовного обновления. Богу угодно, чтобы сердце каждого из нас стало храмом, и в нем непрестанно пребывал Господь. Но храм должен быть свят, а сердце человека свободно от греха, очищено покаянием. «Очистим чувствия и узрим неприступным светом воскресения Христа блистающася и «Радуйтеся» рекуща ясно да услышим!» – призывает нас одно из пасхальных песнопений. Церковь дает нам множество примеров тому, как великие грешники через покаяние и обновление своей жизни достигали святости. Напоминает нам об этом и история одного из томских храмов, Петропавловского собора, – столетие которого мы будем молитвенно отмечать в этом году. Этот храм был заложен великом подвижником сибирской земли – святителем Макарием (Невским) на холме, именовавшемся «Мухин бугор». Предание говорит о том, что там когда-то жил разбойник по прозванию «Муха». Но Господь пробудил совесть грешника, и он оставил греховную жизнь, проведя остаток дней своих в покаянии и творении добра. В 1911 году, воздвигнутый на этом месте храм был освящен. В рамках предстоящего юбилея в этом году мы будем иметь возможность встретить две святыни. С 5 по 15 мая в Томскую епархию прибывает чудотворная икона Божией Матери, именуемая «Умягчение злых сердец». На протяжении последних лет этот образ непрестанно источает святое миро, и по молитве перед этой иконой подается благодатная помощь страждущим от недугов, умиротворение враждующих, умягчение сердец и вразумление людей, живущих во зле. В середине июля Томск встретит еще один чудотворный образ Пресвятой Богородицы – Коробейниковскую икону, которая на неделю будет доставлена к нам с Алтая.

Матерь Божия не забывает нас и не оставляет Своими милостями. Щедро наделяет нас неоскудевающей пасхальной радостью и Воскресший Христос Спаситель. Не будем и мы забывать о безграничной любви Божией к нам.

От души желаю Вам, возлюбленные о Господе братья и сестры, чтобы пасхальное торжество стало для нас переходом от мрака к свету, от скорби к радости, от греха к святости, ибо само слово «пасха» переводится как «переход». «От смерти бо к жизни и от земли к небеси Христос Бог нас преведе, победную поющия».

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

РОСТИСЛАВ, архиепископ Томский и Асиновский, град Томск, 2011 г.

25 апреля 2011 г, Богоявленский собор г.Томска, встреча принесенного в Томск Благодатного огня, сошедшего на Гроб Господень в Иерусалиме в день Великой Субботы.

27 апреля 2011 года, Международный концертный центр ТПУ, владыка Ростислав открывает концерт «Пасха красная», на сцене – хор Томской духовной семинарии

Также в этот день Владыка совершил молебен в Преображенской часовне г.Томска, построенной в память погибших томичей – ликвидаторов аварии на Чернобыльской АЭС. Вечером этого дня – богослужение в храме святого благоверного князя Александра Невского г.Томска.

– 27 апреля, в Светлую среду Божественную литургию в Свято-Троицкой церкви г.Томска.

– 28 апреля, в Светлый четверг Божественную литургию в селе Зоркальцево Томского района и вечернее богослужение в Знаменской церкви г.Томска.

– 29 апреля, в Светлую пятницу Божественную литургию в Богородице-Алексиевском монастыре г.Томска и вечернее богослужение во Владимирской церкви г.Северска.

– 30 апреля, в Светлую субботу, Божественную литургию в Воскресенской церкви г.Томска

– 1 мая, в Фомино воскресение, Божественную литургию в храме апостолов Петра и Павла микрорайона «Спичфабрика».

Празднование Пасхи в Томске не ограничилось стенами храма, но вылилось на улицы города, проявилось в различных мероприятиях, которые проводились в течение всей Светлой седмицы.

В Светлый Понедельник 25 апреля в Художественном музее открылась пасхальная выставка и мастер-классы, а вечером в 19 час. в Томском Театре Юного зрителя прошел благотворительный спектакль для подростков «Слепая Принцесса Фавста и Спаситель Иисус Христос».

В Светлый Вторник 26 апреля в Детском центре творчества юных состоялся Первый Пасхальный фестиваль, в котором приняли участие учащиеся воскресных школ г.Томска и г.Северска, известные детские творческие коллективы.

Но более всего в эти пасхальные дни Церковь призывает вспомнить о больных, несчастных, страждущих. Поэтому в Светлую Среду 27 апреля в Международном концертном центре ТПУ в 19 час. состоялся благотворительный концерт «Пасха красная» гостем которого стали архиепископ Томский и Асиновский Ростислав и мэр Николай Николайчук. Концерт был дан хором Томской духовной семинарии в рамках акции «Обыкновенное чудо» в помощь больным детям Олеси Широковой и Варе Чеховой. Вместе со своими родителями они сейчас проходят лечение в Китае. Студенты, сотрудники университета и зрители, которые пришли послушать пасхальные песнопения в исполнении семинарского хора и ансамбля «Пересек» собрали более 60 тысяч рублей пожертвований.

По традиции, задолго до Светлого Христова Воскресенья в воскресных школах епархии началась подготовка к Празднику праздников. Одним из самых приятных событий для воспитанников школ стало изготовление пасхальных яиц – писанок. Так с древними секретами росписи писанок ребят из воскресной школы при Богоявленском кафедральном соборе знакомил томский иконописец Николай Трофимов. Яйцо есть символ жизни, ибо, как из яйца рождается, разрушив скорлупу, цыпленок, так и мы некогда возродимся и воскреснем для новой, блаженной жизни. И, конечно, всюду в Пасхальные дни звучали (и еще будут звучать 40 дней, до праздника Вознесения Господня) жизнеутверждающие слова «Христос Воскресе! Воистину Воскресе!». Лица излучали радостную улыбку, свидетельствующую о немеркнущем свете воскресшего Христа и Его вечного Царствия!

По материалам сайта Томской епархии: pravoslavie.tomsk.ru

Мироточивая, сердца исцеляющая

История иконы Божией Матери «Умягчение злых сердец»

Чудотворная икона Божией Матери «Умягчение злых сердец» известна была на Руси с глубокой древности. Она находилась в Иоанно-Богословской церкви неподалеку от Вологды. Впервые икона прославилась при следующих обстоятельствах. Некий крестьянин Кадниковского уезда много лет страдал от хромоты и уже отчаялся в возможности исцеления. Однажды в тонком сне Божественный голос повелел ему найти на колокольне Богословской церкви, где хранились ветхие иконы, образ Пресвятой Богородицы и с верой помолиться перед ним об исцелении от своего недуга. Придя в храм, крестьянин не сразу смог исполнить то, что было указано ему в видении. Лишь после третьей просьбы крестьянина не верившие его словам церковнослужители позволили ему подняться на колокольню. Оказалось, что икона, покрытая сором и грязью, словно простая доска служила ступенькой лестницы, по которой поднимались звонари. Ужаснувшись этому невольному кощунству, священнослужители отмыли образ и отслужили перед ним молебен, после чего крестьянин обрел полное исцеление.

Особенно же икона прославилась в 1830 году. Тогда большую часть европейской России, в том числе и Вологодскую губернию, постигла страшная эпидемия холеры. С верой в заступничество Пресвятой Богородицы жители Вологды принесли ее икону в свой город. Перед чудотворной иконой совершались молебные пения, а образ с Крестным ходом был обнесен вокруг Вологды. После этого холера отступила так же внезапно, как и пришла. После чудесного спасения Вологды от морового поветрия от иконы совершались и другие чудеса исцелений тяжко больных. С иконы делались списки, которые разошлись по многим храмам и монастырям Русской Православной Церкви. Некоторые из них также прославились чудотворениями.

Источающая миро

В наши дни наибольшей известностью и почитанием окружен мироточивый образ Богоматери «Умягчение злых сердец», находящийся в храме села Бачурино Московской епархии. Он прославился в 1998 году. 2 мая, в день прославления блаженной Матроны, московская школьница Настя Воробьева посетила Покровский женский монастырь и приложилась к мощам святой подвижницы. По дороге туда она зашла в магазин церковной утвари «Софрино» на ул.Пречистенка и купила современную полиграфическую икону Божией Матери «Умягчение злых сердец». Придя домой, девочка поставила икону в угол. Через некоторое время все домашние обратили внимание на сильное благоухание, разливающееся по дому. Особенно сильно благоухало в том месте, где стояла икона. Мать девочки Маргарита увидела, что купленная ее дочерью икона покрылась благоуханными каплями святого мира. Миро в таком количестве стекало с иконы, что впиталось даже в мебель, на которой стояла. С тех пор икона непрестанно мироточит. Иногда миро обильно стекает со святого образа, иногда же капли слегка покрывают икону и стекло кивота. Обычно на Страстной неделе мироточение прекращается.

Поскольку желающих помолиться перед этим святым образом было очень много, на пожертвования богомольцев в Подмосковном селе Бачурино был построен храм, где икона находится и по сей день.

Этот святой образ и явление мироточения стали предметом тщательного изучения специальной экспертной комиссии Московской Патриархии по чудесам. В эту комиссию входят известные ученые и священнослужители. Возглавляет ее доктор геолого-минералогических наук профессор кафедры литологии РГУ нефти и газа им.Губкина Павел Флоренский, внук известного священника-философа. Комиссия подтвердила подлинность чуда мироточения.

Мироточивая икона посетила многие епархии России, неоднократно была за границей – на Украине, в Германии, на Кипре, на Камчатке, в Австралии и в США. На фото – Свято-Андреевский русский православный собор, г.Филадельфия, США, 2 октября 2009 г.

Что такое мироточение?

Все канонические иконы в храмах или домах священны благодаря своему духовному содержанию и смыслу. Однако некоторые избираются Промыслом Божиим для особых знамений. Исходящие от них неизреченный свет, благоухание, миро – вещественные знаки явления мира горнего, Царствия Божия. Святое миро, источаемое различными иконами, бывает разным по своей консистенции. Иногда оно выступает как прозрачная бесцветная жидкость и похоже на росу, но чаще всего оно маслянистое. Например, научные экспертизы, проведенные при мироточении иконы Богородицы в Нью-Йорке в 1960 году и при мироточении образа распятого Спасителя в Австралии в 1994 году, дали такие результаты: в первом случае спектрографический анализ показал, что жидкость по своему составу идентична человеческим слезам, а во втором случае – схожа с оливковым маслом.

Так почему же мироточат иконы? Для чего Господь являет нам это знамение?

Первое, и самое главное, – икона, источающая миро, является свидетельством

реального присутствия в Церкви того, кто на ней изображен: она свидетельствует о близости к нам Бога, Его Пречистой Матери и святых. Через мироточение они показывают нам, что слышат наши молитвы и всегда готовы поддержать нас.

Второе, – мироточение – это призыв нас к покаянию и исправлению. Особенно это касается «плачущих» икон, на которых миро источается из области глаз. Такое мироточение произошло в Томске в 2004 году, когда отмечался 400-летний юбилей города. С Лазаревой субботы и до Страстного четверга на иконе Пресвятой Троицы в Богородице-Алексиевском монастыре из глаз всех трех Ангелов непрерывно струились маслянистые потоки. Видимо таким образом Господь призывал томичей вспомнить свои духовные корни, не забывать, что когда-то этот город строился как «град Живоначальной Троицы».

Печаль Богоматери

Пресвятая Богородица всегда скорбит о человеческих грехах, умоляя о милости Своего Божественного Сына, Господа нашего Иисуса Христа. Вместе с тем, Она, милосердная Матерь, всегда рядом с теми, кому тяжело, кто испытывает скорбь и страдает от человеческой неправды.

В житии блаженного Андрея, Христа рада юродивого, Цареградского чудотворца, описывается видение, во время которого подвижник был в духе восхищен в райские обители. Ангел Господень показал святому Андрею блаженство святых в Царстве Христовом. Когда же святой угодник Божий просил Ангела показать ему славу и блаженство Пресвятой Богородицы, Ангел ответил: «Её здесь нет. Она там, на земле. Она всегда с теми, кому тяжело. Она утешает скорбящего, поддерживает изнемогающего, заступается за обидимого».

О том, что Матерь Божия не оставляет бедствующих, Она напоминала неоднократно через Свою икону «Умягчение злых сердец». Это было несколько раз, когда икона вместо мира начинала источать кровь. Происходило это тогда, когда затонула подводная лодка «Курск», во время захвата террористами школы в Беслане, во время террористических актов в Москве. Кровоточила икона и 11 сентября 2008 года, когда в Нью-Йорке были взорваны высотные «башни-близнецы».

Чудеса от иконы

Одно из первых поразительных чудес от иконы Божией Матери «Умягчение злых сердец» произошло в 1999 году. Ирина и Сергей Шалимовы поженились в достаточно зрелом возрасте, поэтому когда Ирина осознала, что беременна, счастью обоих не было придела. А когда первое УЗИ показало, что малышей сразу двое, будущие родители ликовали вдвойне. Однако радовались они недолго – диагноз «Монохриальная многоплодная беременность» пустил их жизнь под откос. Врачи сказали, что это очень страшный диагноз: у одного ребенка ткани уже отмирают поэтому происходит интоксикация организма, что дает осложнения на почки матери, а значит, высока вероятность ее смерти, а значит, надо срочно решаться на аборт.

Шалимовы не поверили кошмарному предсказанию, и решили бороться за своих малышей до конца! Отчаявшиеся супруги обращались за консультацией и помощью в 36 различных Роддомов, и везде светила медицинской науки после обследования лишь разводили руками. Но как можно убить собственных детей, тем более, если они еще живы? Ирина мужественно держалась, пока не почувствовала себя очень плохо – стали отказывать почки. «А что если врачи правы, и жена умрет?», – начал беспокоиться Сергей. А врачи все настаивали, говорили: «Промедление смерти подобно, детей можно завести других, а женщину уже не вернешь...».

Шалимовы решились на последний шаг – испросить помощи у Пресвятой Богородицы пред ее иконой «Умягчение злых сердец». Ирина вспоминает: «Когда мы были у иконы, нам дали миро, которое обильно источает этот образ Богоматери. И вот этим-то миром я помазывала живот. Я примерно представляла, как у меня располагаются детишки, потому что на тот момент, когда мне поставили страшный диагноз, дети уже толкались, я их чувствовала».

Она сразу обрела удивительное спокойствие, будто кто-то невидимый взял ее за руки, и все поменялось. Внутренняя дрожь и жуткий страх за себя и за двойняшек мгновенно пропал. Шалимовы восприняли чудесный знак однозначно – они станут рожать, все будет хорошо! До родов они были дома, больниц практически не посещали, и... РОДИЛИ двух прекрасных детишек – Веру и Надежду. Девочки появились на свет 21 сентября 1999 года, в день рождения своей покровительницы – Божией Матери, потому как назвать дочерей Шалимовы долго не думали, конечно же Вера и Надежда. Они верили и надеялись, и чудо свершилось! Сейчас сестры уже отроковицы. Это здоровые, крепкие и очень бойкие девочки.

+ + +

Еще одно чудо исцеления произошло том же в 1999 году. Перед иконой Божией Матери священником был отслужен молебен. Среди молившихся верующих был парень с огромным распухшим веком правого глаза. После молитвы священник всех помазал святым миром, в том числе и молодого человека. Он страдал от воспаления и аллергического оттека. Глазные капли и таблетки помогали плохо. Прошло буквально 10 минут, пока священник помазал всех, стал говорить напутственное слово, как вдруг кто-то вскричал: «Смотрите, у него всё прошло!». И действительно, эта большая опухоль у парня полностью исчезла!

+ + +

На Камчатке у одного священника резко улучшилось зрение. Батюшка до того мог читать только очень крупный шрифт и то в очках с сильными диоптриями. В то время в Александро-Невский храм была доставлена икона Божией Матери. Священник весь день совершал службы. Вечером на пару часов пошел домой отдохнуть. К утренней службе ему нужно было вычитывать молитвенное правило. Оказалось, что он забыл в храме очки. Тут он взял молитвослов и понял, что даже при плохом освещении может спокойно читать без очков!

+ + +

Полуторагодовалая девочка заболела герпесом ротовой полости. Терапевт, к которому обратилась ее мама, поставила неправильный диагноз и, соответственно, лечение было назначено неверное. Девочка уже начала задыхаться. Мать попросила миро и, по совету подруги, вылила миро в рот дочке. В тот день впервые за много месяцев девочка уснула спокойно, А наутро весь рот был чистым, остались только ранки, которые быстро стали заживать.

+ + +

Об обращении дочери к Православию из сектанства рассказала ее мать Р. «Дочь моя посещала несколько лет секту «Новое поколение». Она сердилась, когда я говорила ей о чудотворной иконе. Все-таки я уговорила ее посетить Толгский монастырь, где в то время находилась икона. При первом посещении она осталась равнодушна, а на иконы и святыни не обращала внимания. Но милостью Царицы Небесной мне удалось уговорить ее вновь посетить монастырь. Чудотворный мироточивый образ подействовал на мою дочь потрясающе. Она как бы медленно приходила в себя и вдруг сказала: «Мама, а ведь я некрещеная». После чего она приняла крещение и стала ходить в Православную церковь, оставив прежние заблуждения.

+ + +

О своем исцелении пишет в письме жительница Екатеринбурга. «Я, раба Божия Мария, жительница Екатеринбурга, приехала в гости к своей дочери Татьяне, 34 лет, проживающей в Москве. Сама я уже более полугода страдала сильными желудочными болями, а у дочери некоторое время назад отнялась правая рука. Она не могла ее поднять. От знакомых мы узнали, что в Спасском соборе Спасо-Андроникова монастыря выставлена для поклонения икона Божией Матери «Умягчение злых сердец». 4 января 2002 года мы поспешили к ней приложиться. После того, как моя дочь приложилась к иконе, паралич ее руки мгновенно исчез, и она восстановилась в своих функциях. Я же на ступеньках собора почувствовала сильное облегчение своего недуга, а по приезде домой обнаружила, что желудок больше не болит».

+ + +

В Ялте, во время пребывания там иконы, к святыне подвезли парализованного подростка, а вечером он уже стал сам ходить.

Путешествия чудотворного образа

Чудотворная икона Божией Матери «Умягчение злых сердец» широко почитаема во всех епархиях Русской Православной Церкви. Неоднократно она привозилась в разные города России, кроме того, икона почитается заграницей. В течение нескольких лет она побывала в США, Австралии, Франции, Бельгии, Чехии, в Греции и на святой горе «Афон». И везде к иконе спешат тысячи верующих, желающих приобщиться к святыне. В местах, куда прибывает икона, часто происходят чудеса исцелений и укрепления в вере.

Икона посещала и государственные учреждения России, где совершались молебны, а служащие приходили к святыне и помазывались святым миром, источаемым от чудотворного образа. После посещения иконой Счетной Палаты РФ в Москве работники обратились с просьбой к своему руководителю Сергею Степашину устроить домовый храм. Сейчас храм во имя преподобного Сергия Радонежского уже действует. В прошлом, 2010 году чудотворный образ посетил Министерство обороны Российской Федерации.

В 2009г. в Москве проходил Поместный собор Русской Православной Церкви, на котором состоялось избрание 16-го Патриарха Московского и всея Руси. Икона «Умягчение злых сердец» была доставлена в Храм Христа Спасителя, где проходил собор, и там обильно мироточила. Это событие явилось особым знамением Божиим для всей Церкви, когда состоялось избрание Святейшего Патриарха.

Совершая паломническое хождение по России и за рубежом, Матерь Божия своей иконой «Умягчение злых сердец» исцеляет больных и утешает страждущих, укрепляет верующих и вразумляет неверующих. Обильно источает благодать Божией любви к заблудшему роду человеческому. Глядя на этот небесный образ, трудно остаться равнодушным. И немало ожесточённых сердец умягчилось от прикосновения к святыне!

27-29 января 2009 года, г.Москва, Храм Христа Спасителя, Поместный Собор Русской Православной Церкви. В присутствии иконы Пресвятой Богородицы «Умягчение злых сердец» состоялось избрание нового Предстоятеля Русской Православной Церкви – Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

ПРОПОВЕДЬ

в день празднования иконы Божией Матери именуемой «Умягчение злых сердец»

Молитва Пресвятой Богородице пред Ее иконой «Умягчение злых сердец»

О многострадальная Мати Божия, Превысшая всех дщерей земли, по чистоте Своей и по множеству страданий, Тобою на земли перенесенных, прими многоболезненныя воздыхания наша и сохрани нас под кровом Твоея милости. Инаго бо прибежища и теплого предстательства разве Тебе не вемы, но, яко дерзновение имущи ко Иже из Тебе Рожденному, помози и спаси ны молитвами Своими, да непреткновенно достигнем Царствия Небеснаго, идеже со всеми святыми будем воспевать в Троице Единому Богу, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

В наше время, когда духовные ценности многих людей отодвигаются на второй план, нравственные принципы и нормы становятся тяжелым бременем для человека, часто возникает вражда. Эта беда захватывает многих. Люди перестают доверять Богу, верят только в свои силы в свое «Я» и тем самым отрывают себя от источника любви и правды. Как часто нам приходится слышать о гибели десятков и сотен людей в военных конфликтах, как много распадается семей. Некоторые друзья детства становятся врагами из-за того, что не могут друг другу уступить. Дети враждуют с родителями, считая их виноватыми в том, что не получили наследства, а карьерный рост «успешного» человека может превратиться в борьбу с сослуживцами и конкурентами. Нам часто навязывается идея соперничества и победы над слабыми. Но разве это справедливо? Разве это основано на любви, сострадании, милосердии и заботе? Мы скажем – «Нет, это преступления». Но подчас сами, не понимая, что с нами происходит, враждуем и заставляем враждовать. Враг рода человеческого с момента сотворения мира сеет раздоры в сердца людей. Из-за этого начинались войны, гибли целые цивилизации и миллионы ни в чем не виновных людей. Но ведь выбор принадлежит нам с Вами. Господь сотворил нас свободными выбирать между добром и злом. И от того какой выбор мы делаем часто зависит не только наше будущее, но и будущее наших близких.

Когда мы обращаемся к Богу в молитвах с просьбой разрешения наших проблем, мы часто ожидаем скорейшего и полного исполнения наших прошений. Но проходит время, мы скорбим, впадаем в уныние и ропот и погружаемся в еще более тяжкое духовное состояние. Тем временем Господь давал нам пути исправления наших бед. Что лучше, подарить человеку готовый, построенный дом или дать возможность этот дом построить? Снабдить его необходимым инструментом, материалами, знаниями и временем? И ведь только тогда человек будет по-настоящему ценить это дело, будет любить свой дом. Так и Господь, непрестанно заботясь о нас, дает нам возможность проявить себя, не как малодушных и немощных, а как настоящих христиан, готовых преодолевать любые трудности и всегда помогать друг другу. Мы ведь часто не замечаем те великие чудеса, которые происходят среди нас. Мать-одиночка находит в себе силы успешно воспитывать детей и вести хозяйство. Алкоголик или наркоман справляется с тяжким недугом и меняет полностью свою жизнь. Враги примиряются и злые сердца смягчаются. А мы тем временем ищем чуда, ждем яркого запоминающегося события, способного излечить наши недуги. Возможно, что это и есть подлинные чудеса, о которых говорит Сам Господь в Евангелии – «Род лукавый и прелюбодейный ищет знамения; и знамение не дастся ему» (Мф.12:39) и в другом месте: «Блаженны не видевшие и уверовавшие» (Ин.20: 29). Именно этими словами Господь подчеркивает, что основное чудо должно произойти в нашем сердце. Не в том, что мы станем свидетелями великих знамений, но в том, что изменится наша душа и наша жизнь. Достаточно вспомнить Израильский народ, который был чудом выведен из египетского рабства, море расступилось, когда они бежали от войска фараона, огненный столп сопровождал их на протяжении всего пути. И стоило только пророку Моисею на время покинуть их, как тотчас израильтяне сооружали себе идолов и отступали от Заповедей Божиих.

Наша задача – разглядеть в человеке настоящий Свет Божий, увидеть ту искорку, которая помогает нам любить и преодолевать трудности. Сама Пресвятая Богородица становится нашей помощницей и неслучайно Церковь ее именует: «Умягчением злых сердец», «Отрадой и утешением», «Взысканием погибших», «Спасительница утопающих». Все это названия чудотворных икон Божией Матери, данные ей народом Божиим. Характернейшей чертой церковного благочестия, в отличие от благочестия нецерковного, то есть протестантского или сектантского, является, несомненно, почитание Божией Матери. В православном богослужении, при всем богатстве и разнообразии его состава, едва ли можно указать какой-либо чин, хотя бы самый краткий и частный, в котором не было бы обращения к Богородице или с прославлением Ее, или с молитвой о помощи или ходатайстве, или же с благодарением за такое ходатайство и помощь. «Никтоже, притекаяй к Тебе, посрамлен отходит, Пречистая Богородице Дево, но просит благодати и приемлет дарование к полезному прошению» – говорит святая Церковь в молитвах к Божией Матери.

Но чтобы для нас всегда был открыт этот неиссякаемый источник всех благ духовных и телесных, чтобы нам всегда быть достойными находиться под покровительством Пресвятой Богородицы, мы должны всячески стараться сохранять и, насколько возможно, усиливать внутреннее общение с Ней. Чем теснее будет духовное общение между нами и Пресвятой Богородицей, чем сильнее будет внутренняя наша связь с Ней, тем больше и чаще мы будем пользоваться Ее покровительством и получать от Нее великие милости. Для укрепления этой внутренней нашей связи с Царицей Небесной необходимы молитвенные обращения к Ней и благоговейное созерцание Ее величия, которым Она возвышается над всеми земными и небесными существами. Надо также стараться подражать Ей в Божественных добродетелях Ее – смирении, терпении, в Ее постоянном стремлении к Богу, постоянном отрешении от земли и всецелой преданности воле Божией.

Нам известно из истории Церкви, что многие святые подвижники непрестанной молитвой и уподоблением Пречистой в своих душевных расположениях успевали поставлять себя в сыновнее отношение к Ней, настолько близкое, что удостаивались видимых Ее посещений и явлений. Страницы церковной истории насыщены дивными свидетельствами чрезвычайной близости Божией Матери к верующим во Христа. За двадцать веков существования на земле христианской Церкви церковная историческая наука запечатлела массу случаев явления Богородицы подвижникам благочестия – наяву или во сне. Явления Божией Матери христианам имели целью воодушевить их на подвиги благочестия, утешить в скорбях и научить верным путям спасения.

Прошли века, а мы все слышим призыв к радости – «Богородице Дево, радуйся!», и радость теплой волной заливает наше сердце. Но о чем она? Конечно, и прежде всего, о самой этой женщине, образ которой наполнил собою мир, смотрит на нас с икон, стал одним из величайших и чистейших воплощений человеческого искусства, человеческой мечты. Верность, чистота, целостность, всецелая самоотдача, бесконечное смирение – все то, что навеки звучит в ответе Девы Марии ангелу в момент Благовещения: «Се раба Господня, буди ми по глаголу Твоему». Скажите, есть ли в мире – во всей его богатой и сложной истории – что-нибудь выше и прекраснее, чем этот человеческий образ. Действительно, как поет Церковь, о Ней, о Пречистой и Благодатной, вечно «радуется всякая тварь».

Среди множества добродетелей Божией Матери есть одна, часто незаметная нам, но помогающая любому примирению и умягчению сердца. Евангелие говорит нам, что Пресвятая Богородица хранила воспоминания обо всех этих событиях жизни Спасителя, о всех словах, сказанных Им, «тщательно слагая их в сердце Своем (Лк.2:19). Она умела слушать и слышать. И сейчас, когда она слышит наши молитвы, нам необходимо услышать и голос Божий и голос друг друга, дабы воцарился истинный мир в наших сердцах.

В этот раз, приходя к святыне постараемся не просто испросить разрешения наших скорбей, а постараемся испросить исправления нашей жизни, чтобы наше сердце не было холодным, чтобы мы слышали глас Божий и могли видеть Его волю. И тогда Господь придет к нам на помощь по молитвам Пречистой своей Матери.

Аминь.

Иерей Виктор Сиротин

Икона – это окно в священный мир

В Православной Церкви иконами называют священные изображения Бога, явившегося во плоти, Господа нашего Иисуса Христа, Пречистой Его Матери, святых Его, а также событий из Священной и Церковной истории. Греческое слово «икона» означает «образ». И каждый человек создан по образу Божию, но из-за собственных грехов этот образ во многих людях оказывается затемненным, подобно иконе, покрытой толстым слоем копоти.

Двигаясь по пути к святости, человек, подобно реставратору, снимающему слои копоти с древней иконы, постепенно восстанавливает в себе образ Божий, который и являет православная икона.

Опасение идолопоклонства

Бог сотворил этот мир совершенным и весьма прекрасным. Но Он захотел его сделать еще лучше посредством человека. Человек, сотворенный по образу и подобию Божию, был видимой иконой (образом) невидимого Бога на земле. Если бы человек сохранил свое достоинство, то эта живая икона освятила бы весь мир той благодатью, которая была заложена в него с самого начала. Сотворчество Бога и человека давало перспективы к преображению всего космоса. Однако человек предал Бога, совершил грехопадение, весь смысл чего ярко выразился в его потомках-язычниках: «...они заменили истину Божию ложью, и поклонялись, и служили твари вместо Творца» (Рим.23:25). Логичным продолжением перемены объекта служения стало создание идолов.

Поэтому Господь, изводя из царства язычества – Египта, Свой народ, строго запретил им чрез Моисея, создавать какое либо изображение с целью поклонения им: «Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли; не поклоняйся им и не служи им» (Исх.20:4). Вследствие этого, никакого как такового изобразительного искусства у Израиля не было. А если что-то и появлялось, то очень скоро переходило в идолопоклонство. Такова история с золотым тельцом в подножии Синайской горы: «Вот бог твой, Израиль, который вывел тебя из земли Египетской!» (Исх.32:4). Сделанное Моисеем изображение змея на шесте, дающего исцеление ужаленным в пустыне, впоследствии стало идолом. Пророки, каждый в свое время изобличали Израиль в идолопоклонстве (Иез.16:17, 23:37; Иер. 3:9; Ис.57:5; Ос.9:1 и др.).

Только ближе к временам новозаветным, когда язычество было навсегда удалено из Израиля, иудеи стали более-менее адекватно относиться к различного рода изображениям. Об этом свидетельствуют археологические раскопки, которые показывают, что в синагогах I-II веков до Рождества Христова на стенах были изображения Моисея и др. Но Бог, являемый пророкам в различных образах, так и не был изображен в ветхозаветном храме. Евреи хранили молчание о Боге – не прикасались к Его невидимости. Кстати, одно из оправданий неприятия пророков со стороны секты саддукеев могло быть и то неправильное понимание того, что пророки видели невидимого Бога. Апостол Иоанн Богослов в Евангелии, подводя черту под всеми ветхозаветными видениями пророков, говорит: «Бога не видел никто и никогда».

Бог стал явен!

Но что же изменилось? Почему в Новозаветной Церкви появилась икона? Бог стал явен! Воплотившись от Приснодевы Марии Он стал виден телесными очами, а значит изобразим. Появление иконы и оказание ей в Церкви особого внимания – следствие глубоко осознания своей веры. Икона Христова зрительно свидетельствует о воплощении Бога. Она проповедует основание, сердцевину нашей веры, то, что Бог стал Человеком (Мф.16:16-18).

Священное Писание, устная проповедь без иконы помогают человеку лишь умозрительно представить Христа, ставя его в положение не выше ветхозаветных пророков, и не дают ему того новозаветного блаженства, про которое сказал Господь апостолам: «Ваши же блаженны очи, что видят... многие пророки и праведники желали видеть, что вы видите, и не видели» (Мф.13:16,17).

В Церкви Божией мы изображаем и святых и Пресвятую Богородицу. И эти иконы напоминают нам о том, как нужно жить, как нужно гореть любовью к Богу и ближнему.

Эти иконы свидетельствуют нам о том, что дело Господа нашего Иисуса Христа, Его воплощение, проповедь, смерть и воскресение не прошло даром, но дало свой плод, каковым явились святые, которых мы чтим.

В одном из самых торжественных моментов вечернего богослужения священство, стоя вместе с народом перед образом прославляемого святого, провозглашает: «Яко свят еси, Боже наш, и во святых почиваеши и Тебе славу воссылаем...». То есть, почитая святых, прославляя их житие, мы, тем самым, прославляем Бога, почивающего в их сердцах, и сказавшего однажды: «Аз есмь лоза, вы же гроздие» (Ин.15:5).

«Если есть Троица Рублева, значит, есть Бог!»

По преданию первым иконописцем был апостол Лука. Он был врач и художник, близко знал Пресвятую Богородицу. В его Евангелии есть такие эпизоды из детства и отрочества Христа, о которых могла рассказать ему только сама Божия Матерь. Считается, что именно он автор первых икон Богоматери. Одна из них – всему миру известная как «Владимирская» – принесена на Русь из Константинополя в XII веке.

Конечно, с историей России тесно связаны многие иконы Богородицы. Но «Владимирская» все же стоит в их ряду особо. Достаточно сказать, что по молитвам перед этим образом русский народ был избавлен от Тамерлана и от Наполеона. Бородинская битва пришлась на день памяти Владимирской иконы Божией Матери. Окончание монгольского ига, стояние на реке Угре, тоже отмечается Русской Церковью как праздник Владимирской иконы Божией Матери.

Одним из его древнейших списков исследователи считают «Феодоровский». Эта чудотворная икона была тесно связана с семьей благоверного князя Александра Невского. В 1613 году именно Феодоровской иконой был благословлен на царство Михаил Романов. С тех пор этот образ особо почитался царствующим домом, а российские царицы иностранного происхождения стали получать отчество «Феодоровна». Так мать последнего русского царя, в девичестве датская принцесса Дагмар получила имя Мария Феодоровна, его жена – немецкая принцесса Алекс – стала Александрой Феодоровной, а ее старшая сестра – Елисаветой Феодоровной.

С копирования Владимирской иконы начинал свой творческий путь преподобный Андрей Рублев. Иконы его пользовались популярностью еще при его жизни: существует предположение, что и Рублевым его прозвали потому, что его иконы высоко ценились, за них платили не копейками, а рублями.

Известно, что инок Андрей проводил свои дни в молитве, посте и созерцании. Как рассказывает летопись, в обычные дни он работал, а в те дни, когда не положено было работать, например, в праздники, он просто сидел напротив икон и созерцал их. Преподобный Андрей Рублев – это тот редкий случай, когда Церковь прославила человека не столько за его биографию, о которой мы знаем очень мало, сколько за его творчество, за те бессмертные творения, которые от него остались.

Святые отцы говорили, что тайна Пресвятой Троицы достигается не умом, а духовным опытом, она раскрывается человеку по мере его духовного возрастания. Так вот преп.Андрей Рублев проник в эту тайну и написал такую «Троицу», о которой священник Павел Флоренский сказал: «Если есть Троица Рублева, значит, есть Бог!». Главная мысль, которой преп.Андрей хотел поделиться с миром в этой иконе принадлежит преп.Сергию Радонежскому: «Пусть люди всегда смотрят на Святую Троицу и той любовью, которую они получат в ответ, побеждают ненавистную рознь мира сего».

Икона смотрит на человека

Один из приемов, с древности используемый в иконописи – обратная перспектива. Это когда линии сходятся не в глубине изображения, а на самом молящимся. Таким образом, это окно в священный мир как бы распахивается перед человеком и Царство Небесное простирается перед ним, и уже не человек смотрит на икону, а икона на человека. Кстати, в XX веке ученые выяснили, что обратная перспектива – единственно правильный способ переноса объемного трехмерного пространства на плоскость.

В этой связи внешнего и внутреннего богословский смысл иконостаса в православном храме. Он призван не закрывать собой пространство алтаря от взора верующих, но наоборот – открывать им тайны иного мира через те изображения, которые являются как бы окнами в этот мир. Икона отражает и помогает понять литургическую жизнь и опыт Церкви. Она участвует в богослужении наряду с Евангелием. Перед иконой ставят свечи, к ней прикладываются, перед ней совершают каждение, кладут земные и поясные поклоны. При этом, безусловно, верующие кланяются не доске и краскам, но тому, кто на ней изображен. Иоанн Дамаскин говорит о том, что «честь, отдаваемая образу восходит к Первообразу». Так, честь, воздаваемая иконе Христа, восходит к Самому Христу.

Икона – это воплощенная в краске молитва. Она создается во время молитвы и ради молитвы. Действительная сила молитвы – любовь к Богу, стремление к Нему. По традиции, православные христиане в своем доме отводят для молитвы особое место – красный угол, и все атрибуты помогающие сосредоточиться на ней: иконы, свечи или лампады. Раньше на Руси гости, входя в дом, сначала кланялись иконам, а уже потом приветствовали хозяев. Выражение «хоть святых выноси» напоминает о том, что рядом с иконами неприличное поведение недопустимо.

Каждая икона имеет глубокий нравственный смысл. Так, например, икона Богородицы с Младенцем, нежно прильнувшем к Ее щеке – это не просто образ Пресвятой Девы и Христа – это еще и универсальный символ материнства, напоминающий женщине о ее высшем призвании.

Икона напоминает современному человеку о том, что помимо того мира, в котором он живет, есть еще иной мир, помимо материальных ценностей, есть духовные ценности. По сути каждая икона несет в себе мощный нравственный заряд. И сегодня она является безмолвным, красноречивым проповедником Православия. Как говорил один известный богослов, было время, когда Церковь боролась за икону, а теперь икона борется за Церковь – всех верующих. Икона борется за истину, за красоту, в конечном итоге она борется за человеческую душу.

Икону можно называть православным жизнечувствием в красках, окном в невыразимое, приобщающем к высшим ценностям Царства Божия!

Иерей Алексий Самсонов

Естественным для человека является всё, что делается им по любви и милосердию!

Милосердие неотделимо от сострадания

Многие из нас еще в самом раннем возрасте усвоили мысль о том, что милосердие – это хорошо, достойно и правильно. Поэтому нужно заботиться о больных, защищать слабых, помогать немощным. А еще жалеть собачек и кошечек, не ломать деревце, не мучить жуков и бабочек... Эту нехитрую идею любви ко всему сущему мы всячески стараемся привить и своим потомкам в семье, в детском садике, в школе...

Но вот в реальной взрослой жизни огромное множество людей руководствуется совсем другими принципами, объединенными под коротким и ясным девизом: «Главное – чтобы мне было хорошо». Ну, в самом деле – а зачем же еще человек поступает учиться, устраивается на работу, вступает в брак, строит себе дом, занимается спортом, музыкой, коллекционирует марки, играет в шахматы?.. Список можно расширять долго, но по существу вопроса ответ всегда будет один и тот же: каждое свое действие человек совершает либо для того, чтобы ему было хорошо, либо, по крайней мере, чтобы ему не было плохо.

Вот тут-то и возникает вполне закономерный вопрос: а почему, собственно, милосердие – это благо? Ведь таковым оно, очевидно, является лишь для тех, на кого направлено. Но тем, кто его проявляет, какой от него прок? Тем более что милосердие неотделимо от сострадания, которое уже по самой этимологии подразумевает участие милосердного человека в чужой беде, в чужой боли, в чужих проблемах и лишениях. На практике это означает запах чужих гнойных ран и окровавленных бинтов, стирку нечистот с чужого белья и обработку чужих пролежней, на которые и посмотреть-то без содрогания не получится... Конечно, есть менее шокирующие проявления милосердия: например, отказать себе в покупке новой модели автомобиля и отдать отложенные деньги на операцию, которая может спасти жизнь незнакомого тебе человека. Или просто взять резиновые сапоги и отправиться в свой законный, горбом заработанный отпуск тушить тлеющие торфяники, грозящие сжечь дома людей, которых ты никогда в жизни не видел.

Милосердие может проявляться очень по-разному, но, в сущности, всегда означает лишь одно – взять на себя часть чужого страдания, причем, добровольно, без всякого внешнего принуждения. Это очень трудно, поскольку требует принуждения внутреннего, усилия собственной воли. Так что же заставляет людей, всеми силами старающихся уменьшить количество своих страданий, вдруг взять и «повесить» на себя еще и чужую беду?

Вряд ли возможно ответить на подобный вопрос, исходя из обыденных, житейских представлений о целесообразности человеческих действий. Объяснение необходимости милосердия следует искать не в идеологии «общества потребления», а в более серьезных и основательных мировоззренческих системах. Например – в православном вероучении. Но для того, чтобы лучше его понять, попробуем сначала разобраться: а что же происходит с человеком, вычеркнувшим из своей жизни милосердие как нечто излишнее и ненужное?

Кого убил Раскольников?

Одним из самых ярких примеров такого рода в литературе является образ Родиона Раскольникова. Действительно, для того, чтобы решиться на преднамеренное убийство, нужно сначала напрочь, до последней капли уничтожить в себе сострадание к будущей жертве (ибо как можно убить того, кого жалеешь?) И прежде чем взяться за топор, несчастный Раскольников в своей каморке довольно долго медитирует на тему «нечеловечества» старухи-процентщицы. Наконец, убедив себя в том, что она не более чем «вошь, а не человек», Раскольников ее убивает, забирает вожделенные «сокровища», умудряется уйти незамеченным и... в итоге приходит к пониманию совершенно неожиданного для него факта, который он выразил в ставших знаменитыми словах: «...Я себя убил, а не старушонку. Что же теперь делать?».

И хотя руководствуется он при этом вовсе не соображениями раскаяния и милосердия, но суть его «открытия» от этого не меняется. Раскольников с ужасом обнаружил природную общность между собой и убитой им ростовщицей: «Беда в том, что человек не вошь для меня, он вошь для того, кто и не задумывается над этим вопросом. Выходит, я не имел права, потому что **я точно такая же вошь, как все**». Безумие такого отождествления людей с кровососущими паразитами очевидно даже для Сони Мармеладовой, в ужасе воскликнувшей: «Это человек-то вошь?».

Но, отбросив «наполеоновскую» терминологию Раскольникова, из его рассуждения можно сделать очень важный для объяснения смысла милосердия вывод: герой Достоевского через страшный опыт убийства вдруг осознал единство человеческой природы, явленное в каждом отдельно взятом человеке, почувствовал эту органичную связь между всеми людьми. Оказывается, нельзя ударить топором другого человека так, чтобы этот удар не пришелся и по тебе самому! Проявляя немилосердие к другим, человек калечит и свою душу именно в силу природного единства всех людей.

«Люби ближнего как самого себя...»

В Православии мысль о единстве человеческой природы является одним из фундаментальных понятий. Чтобы не прибегать к сложной философской терминологии, можно попытаться объяснить его через простое, всем известное ощущение кровного родства. Когда мать носит под сердцем будущего ребенка, все девять месяцев беременности у них общая система кровообращения, общий обмен веществ, одна жизнь на двоих. Появившись на свет, ребенок начинает самостоятельную жизнь, но для матери он навсегда так и останется частью ее существа, ее жизни, ее природы. Само выражение «родная кровь» указывает на наше осознание биологической общности с членами своей семьи, а слово «родной» имеет тот же корень, что и «природа», и означает не что иное, как органическое единство нашего рода, идущего от общих предков.

Но если исходить из библейского откровения о том, что весь человеческий род происходит от Адама и Евы, то неизбежно придется сделать вывод о кровном родстве всех без исключения людей, когда-либо живших на Земле. Святой Иоанн Кронштадтский, трактуя известную евангельскую истину, прямо говорит об этом: **«Люби ближнего, как самого себя; ибо, любя ближнего, любишь себя, и ненавидя ближнего, прежде всего делаешь вред себе, прежде всего ненавидишь свою душу. Ты это по опыту знаешь».** Действительно, каждый из нас хотя бы однажды испытывал состояние, о котором в Новом Завете сказано очень кратко, но выразительно: Скорбь и теснота всякой душе человека, делающего злое (Рим.2:9).

Любое злое дело разрушает человеческую душу, и мы можем не только ощутить это разрушительное действие греха, но порой даже не знаем, как избавиться от этого страшного ощущения скорби и тесноты внутри себя. Ведь выражение «душа болит» – вовсе не метафора. Эта боль настолько реальна, что может загнать человека в петлю, а попытки заглушить ее спиртным делали алкоголиками великое множество людей во все времена.

Полнота бытия определяется всем известными библейскими словами о любви к Богу и ближнему. Поступая немилосердно мы делаем свою жизнь пустой и никому не нужной, в первую очередь – самим себе. Проявляя милосердие к кому-либо, мы наполняем свою жизнь так, что жить хочется!

Правда, все мы также знаем, что самый отпетый негодяй зачастую творит явное зло с довольной улыбкой на лице. Но это говорит лишь о том, что омертветь у человека может не только кожа на пятках, но и сердце. Если больной зуб лечить анальгетиками, он действительно перестанет болеть, но, в конце концов, умрет, сгниет и развалится. С болезнями души происходит нечто подобное. Постоянным совершением зла можно довести свою душу до такого состояния, когда она перестает болеть просто потому, что там уже и болеть-то будет нечему.

Итак, любое зло причиняет страдание своему творцу. Но что же такое зло с точки зрения христианства? Если говорить очень коротко, то злом является всё, что не соответствует замыслу Бога о мире. То есть, другими словами, использование чего-либо в мире не по назначению, противоестественным образом. И если мы внимательно рассмотрим заповеди Евангелия, то обнаружим, что все они являются описанием естественного поведения человека, при котором он не будет идти наперекор собственной природе.

А если присмотримся к ним еще внимательнее, то увидим, что естественным для человека как раз и является всё, что делается им по любви и милосердию. Впрочем, это тоже известно каждому из его личного опыта. Отношения с другими людьми, отношение к животным, растениям, работе, любому занятию – всё в жизни обретает для нас подлинный смысл и приносит радость лишь в том случае, когда мы делаем это с любовью!

Почитать до обожания, симпатизировать до самопожертвования

Христианское понимание милосердия основано на том, что мир органичен и целостен и взаимосвязан во всех своих проявлениях, а самое главное – неразрывно соединен со своим Творцом через животворящее действие Его благодатных энергий. Человек же в этом мире занимает совершенно исключительное положение, поскольку Бог вложил в него начатки всего сотворенного естества, сделав его венцом Своего творения. Преподобный Иустин Попович писал по этому поводу: **«Всю совокупную тварь Адам ощущает как свое тело, как свое расширенное естество, оживляемое всеединящей благодатью».**

Именно такое отношение человека к миру считается в христианстве нормальным. Милосердие ко всему сущему, включая коров и лошадей, собак и бабочек, цветы и деревья, леса, реки, коралловые рифы, – есть для христианина лишь выражение благоговейного и разумного отношения к своему естеству, расширенному до крайних пределов Вселенной. При таком взгляде на весь мир, что же еще можно сказать о смысле нашего милосердия к другим людям? Любой из них естественным образом должен вызывать в нас радостное восклицание первого сотворенного человека, которым тот когда-то приветствовал на Земле человека второго: ... Вот – кость от костей моих и плоть от плоти моей (Быт.2:23). Потому что так же, как Адам и Ева, все мы объединены общей для всех нас человеческой природой, все мы друг другу кровные братья и сестры в самом что ни на есть прямом смысле.

Но еще более важным для христианского обоснования милосердия является факт Боговоплощения, в котором Творец мира соединил Себя во Христе со всей совокупностью Своего творения, полностью представленной в человеческом естестве. И теперь, вот уже две тысячи лет, любой христианин, по слову святителя Николая Сербского, призван видеть «**...в каждом создании двоичность: Бога и самого себя. Из-за Первого – он почитает каждое создание до обожания, а из-за второго – симпатизирует каждому созданию до самопожертвования»**.

Вот какая полнота бытия стоит за всем известными библейскими словами о любви к Богу и ближнему. Проявляя милосердие к кому-либо, мы вписываем себя в эту полноту, а поступая немилосердно – оставляем себя вне ее со всеми соответствующими последствиями.

Александр Ткаченко, православный журнал «Фома» №10, 2010г. Приводится в сокращении

Храмы Томской епархии

Храм Воскресения Христова, пос.Тогур

Церковь есть Единое Тело Христово, и во дни Святой Пасхи мы видим это единство воочию: по всему лицу земли в Божиих Храмах воспевается этот Светлый Праздник, сердца верующих наполняются радостью, и вкусившие Святые Тайны уста от избытка сердца восклицают: «Христос Воскресе!». Однако для храма в поселке Тогур, Колпашевского района, прославление Воскресшего Христа имеет еще большее значение, ведь этот храм освящен в честь Светлого Христова Воскресения.

Строительство храма

Каменная Воскресенская церковь была заложена в 1818 году на месте сгоревшей деревянной церкви, основанной еще в 1766 году. Средства на постройку храма были выделены Августейшим повелением Его Высочества Государя Императора Александра I в честь победы над Наполеоном. Церковь была задумана как двухпрестольный храм во имя Воскресения Христова и во имя Святителя и Чудотворца Николая. Строительные работы велись около 30 лет. Стены храма были изготовлены из кирпича на основе просмоленных лиственниц и в толщину достигали около полутора метров! Освящал церковь великий подвижник земли Сибирской – святитель Иоанн Тобольский.

Церковь стоит в центре села и является выраженной архитектурной доминантой. Четверик с тимпанами по центру фасадов перекрыт купольным сводом с главкой, с запада к церкви примыкают трапезная с Никольским приделом и двухъярусная колокольня, построенная по принципу восьмерик на четверике. Своим видом Воскресенский храм напоминает Богородице-Алексиевский монастырь без предела свв. Флора и Лавра. Углы всех частей церкви обработаны лопатками. Интересные водосточные трубы украшены сквозными навершиями из просеченного железа.

В настоящее время эта церковь осталась единственным старинным каменным храмом в области вне Томска и его окрестностей. 20 февраля 1995 года указом Президента Российской Федерации храм включён в число историко-культурных памятников федерального значения. Виль Липатов писал: «Старинной щедрой постройки, возведенная с сибирским размахом и молодцеватостью, в самом центре речного поселка Тогура стояла бело-розовая церковь, вокруг которой концентрическими кругами располагались крутолобые лиственные дома».

По некоторым данным, за основу проекта храма был принят переработанный в стиле сибирского барокко проект Петропавловского собора в городе Барнауле, составленный томским губернатором и епархиальным архитектором К.Г. Турским.

Нерушимая святыня

В настоящее время прихожанами особенно почитается старинная Абалацкая икона Божией Матери «Знамение» с предстоящими – святителем Николаем чудотворцем и преподобной Марией Египетской. Эта святыня сохранилась, несмотря на гонения XX столетия, когда в период гонений 1918-20 гг. было утрачено всё – иконы, колокола, утварь, библиотека и архив.

Вторая волна безбожия прокатилась над храмом в 1932 году. Однако разрушить храм рука не поднялась, и безуспешные попытки снять с куполов кресты закончились для безбожников трагически. Тем не менее, с 1940 до 1946 года храм стал использоваться для хранения зерна. Видимо этим и объясняется тот факт, что храм не разрушили – просторным помещениям храма нашли другое применение.

Но существует и другая версия, которая бытует в сознании простого народа. Недалеко от города Колпашево, в Нарыме, побывал в ссылке И.В. Сталин. Народное предание гласит, что когда он бежал из ссылки в 1913 году, он просил приюта в Колпашевском храме, но там ему отказали. А в Тогуре настоятель проявил к нему милость. В благодарность за это храм Воскресения Христова в Тогуре было приказано не разрушать.

В послевоенные годы

В книге протоиерея Валентина Бирюкова «На земле мы только учимся жить» повествуется много интересного о тогурском храме в послевоенные годы.

Возвращению храма Церкви в 1946 году, предшествовало удивительное событие. Тогурские жители, проходившие мимо храма, вдруг увидели сквозь окна, что в алтаре на подсвечнике горит множество свечей. Ахнули, глазам своим не поверили. Подошли к входной двери – замок. Да и кто ж в зернохранилище будет службу устраивать? Побежали за кладовщиком, который отвечал за зерно, позвали его. Он тоже посмотрел в окно – да, свечи горят. Открыли церковь, зашли внутрь – а там никого. Ни подсвечника, ни свечей. Но только вышли из церкви – опять через стекло видно: в алтаре свечи горят.

Народ со всего села собрался, все видят с улицы явное чудо, а в церкви – никого. И поняли все: не случайно это видение было – надо открывать храм. Пригласили председателя исполкома, он приходил, сам во всем убедился. Ему уже некуда было деваться: все село, как один человек, приступили к нему: открыть храм! Тогда убрали из помещения зерно, все вымыли, вычистили. Священника, правда, долго не было, люди приходили в храм и сами молились.

Среди таких молитвенников, постоянно приходивших в церковь, был монах Леонтия, сосланный в 1930 году в Нарымский район из Почаева. Приходил он раньше всех, хотя ему из его кельи под Татаринским надо было 50 километров идти пешком до храма. Он был уже старенький, сухой-пресухой, но Господь давал ему силы на такие подвиги. Придет в церковь первым, в уголок встанет – и молится. И про всех, кто приходит, все знает – ему Господь открывал их мысли.

Однажды пришла в храм селянка, перекрестилась, три поклона сделала. Стоит и думает: «Господи, вот я пришла помолиться в церковь, а кто же поросеночка накормит, кто же курочкам даст?». А прозорливец Леонтий знал мысли людей. Открыто ему было Господом, что эта женщина так думает. Он вдалеке от нее стоял – в уголке храма. Подошел, встал рядом, перекрестился, поклонился и говорит так, чтобы та женщина услышала:

– Господи, я вот пришел в церковь, а кто же поросеночка накормит, кто же курочкам даст?

Потрясенная женщина упала ему в ноги:

– Дедушка, так ты мои мысли говоришь! Это же я так подумала!

– Ты же пришла Богу молиться, – отвечает он ей, – просить прощения за свои грехи, а сама про поросенка думаешь...

Великий духом был монах Леонтий! Упокоился он в начале 1950-х годов, похоронен в Татаринском.

Возрождение духовной жизни

Возрождение духовной жизни тогурчан и восстановление храма было тяжёлым и медленным. Помимо того, что была подорвана экономическая основа существования прихода, почти необратимые изменения произошли в самом сознании и духовном развитии бывшей паствы, долгие годы подверженной односторонней пропаганде атеизма. Много сил и средств пришлось положить духовенству и благочестивым людям, чтобы восстановить попранный храм. Когда Воскресенская церковь была вновь открыта, со всей области в нее стали возвращаться иконы и святыни, спасенные верующими людьми. С возобновлением богослужения в храм потянулись люди, искавшие утраченную духовность.

Божией помощью, заботами нынешнего настоятеля храма – протоиерея Ореста Касприка, приход достиг высокой точки своего развития. В настоящее время, несмотря на то, что духовенство прихода состоит всего из двух человек, в храме регулярно ведутся богослужения. В бывшем крестильном храме, который находится на территории Воскресенской церкви, сейчас располагается воскресная школа. При храме действует также православный молодежный клуб во имя преподобного Сергия Радонежского. Местное духовенство организует занятия по Закону Божию для детей, школьников и студентов. Беседы проводятся в общеобразовательной школе поселка Тогур, в общеобразовательной начальной школе, профессионально-техническом, медицинском училищах и в детском доме города Колпашево.

Воскресенская церковь в селе Тогур, это фото и фото вверху – с сайта «Храмы России», www.temples.ru, фотограф Бокарёв Александр, 2006 год.

Но на попечении храма находится не только молодежь. Для катехизации прихожан в храме издается приходская газета, разработан сайт прихода. Также при храме действует библиотека, которая насчитывает около 500 книг. Заботясь о духовном благополучии жителей поселка, приход Воскресенской церкви оказывает и посильную материальную поддержку нуждающимся людям – для них при храме организована служба благотворительной помощи. Нуждающиеся получают одежду, деньги и даже мебель.

Престольный праздник – в Фомино воскресение

Сегодня жизнь прихода разнообразна и интересна. Каждый год в праздник Крещения Господня средствами депутата государственной думы Колпашевского района И.П. Леонидова на реке Кеть устраивается прорубь для крещенских купаний, ставших для жителей поселка Тогур и города Колпашево традиционными. Летом и зимой духовенство и прихожане Тогурского храма ежегодно встречают Крестный ход, совершаемый с иконой святителя Николая Чудотворца по рекам Томь и Обь. Жители Тогура и сами совершали Крестный ход со старинной чудотворной иконой Божией матери «Знамение» Абалацкая из родного поселка в город Колпашево в поддержку строительства городского храма. Воскресенская церковь занимается и окормлением близлежащих деревень, таких как Саровка, Озерная и других, которые по благословению настоятеля посещает второй клирик прихода – иерей Алексей Постников.

Хотя Тогур и сохранил титул поселка рабочего типа, лесозавод – место работы большинства жителей – давно закрыт. Многие люди потеряли работу и живут за счет собственного хозяйства. В связи с безработицей поселок был поражен недугом пьянства. Все это ставит перед приходом многочисленные задачи, выполнение которых должно предотвратить дальнейшую деградацию населения.

Престольным праздником храма является Воскресение Фомино – Антипасха. Для Тогура это очень символично, потому как люди, надолго оторванные от веры в Бога и православной культуры, не будут иметь веры, пока не увидят и не осязают Воскресшего Христа как некогда апостол Фома. И вот стоит храм, как неугасимая лампада, сияющий своими добрыми делами и прославляющий Воскресшего Христа так, что в день Пасхи даже самое бесчувственное сердце оживает и восклицает: «Воистину Воскресе!».

Иерей Антоний Слугин

Раннехристианские символы в росписи Богоявленского собора

В Пасхальный период все православные христиане спешат в храмы на торжественные богослужения. В эти дни Кафедральный Богоявленский собор г.Томска встречает верующих новыми росписями, которые украсили стены Пантелеимоновского придела. Среди обычных изображений Господа Иисуса Христа, Божией Матери и святых привлекают к себе внимание раннехристианские символы, изображенные в дверном и оконном проемах.

Что же это за изображения и о чем они могут нам рассказать?

Роспись у входа на 2 этаж Богоявленского собора: ВВЕРХУ – пустой Гроб Господень, только пелены лежащие и ангел глаголющий: «Что вы ищете живого между мертвыми? Его нет здесь: Он воскрес!»; СЛЕВА – Воскресший Иисус является Марии Магдалине, некогда великой грешнице, но уверовавшей во Христа и последовавшей за Ним; СПРАВА, в дверном проёме видны раннехристианские символы.

Происхождение символов

В первые века христианства, когда Церковь подвергалась гонениям, верующие были вынуждены скрываться, часто совершали свои богослужения в катакомбах, в подземных пещерах. Для того, чтобы узнавать друг друга, первые христиане создали особую символику, и ей пользовались как тайнописью. К счастью, сегодня христианам не приходится использовать тайный язык, чтобы быть услышанными единоверцами. Но символы раннего христианства сохранили свое значение и способны о многом рассказать верующему человеку – если он владеет искусством их чтения. Смысл символов был всецело обусловлен религиозными переживаниями; тем самым можно утверждать, что они донесли до нас богословие ранней Церкви. Главные символы естественным образом связаны с самым существенным в жизни Церкви – со Спасителем, Его крестной смертью и утвержденным Им таинством Богообщения – Евхаристии. Поэтому в эти пасхальные дни данные символы служат нам еще одним напоминанием о подвиге Господа нашего Иисуса Христа ради нас.

Агнец

Пасхальный ветхозаветный агнец – прообраз жертвы Христа Спасителя. Ветхозаветный праздник Пасхи установлен в память исхода евреев из Египта и в память избавления еврейских первенцев от смерти, при этом каждая семья должна была принести в жертву агнца (Ис.12), а в Новом Завете Христос – Спаситель стал жертвой за всех людей – новым агнцем, понесшим грехи мира (Ин.1).

Агнцем называется в современной литургической практике и часть просфоры, освящаемая в Евхаристии.

Агнец, скала и четыре источника

Агнец изображается на скале или камне, из подножия которого бьют струи четырех источников. Вода – символ жизни, которую получают все люди, которые последуют за Христом, и эта живая вода – учение Господа доступна для каждого в Четвероевангелии.

Вокруг головы агнца нимб – символ святости, т.е. еще одно указание на Господа. К потокам воды устремляются другие агнцы, стремящиеся получить жизнь вечную – это апостолы и вообще все христиане.

Добрый пастырь

Этот символ получил название «добрый пастырь». Основной источник этого образа – евангельская притча, в которой Сам Христос называет Себя Пастырем добрым (Ин.10:11-16). В псалме 23 (ст.1-2) говорится – «Господь, Пастырь мой».

К тому же образ пастыря имел и имеет всем понятный смысл – образ заботливого хозяина на своих плечах выносящего заблудшую овцу. Так и в современной пастырской практике принято называть священников пастырями, а мирян – паствой. Христос – Пастырь «полагающий жизнь свою за овец» (Ин.10:11).

Овца в данном случае есть образ падшей человеческой природы, воспринятой Богом и возведенной Им к Божественному достоинству.

Пеликан

О жертвенном подвиге Христа Спасителя особо трогательно напоминает образ пеликана, который, жертвуя своим телом, кормит птенцов. Это символ особой отеческой заботы и жертвы Господа ради всех людей.

Голубь

Голубь – символ Святого Духа: такое значение усвоено ему в евангельском рассказе о крещении Иисуса Христа. В данном случае голубь изображен с оливковой веткой в клюве, подобно тому голубю, который принес Ною оливковую ветвь после потопа (Быт.8:11), что стало служить символом мира, примирения Бога и человека. Дело в том, что из олив делают масло, а масло с греческого языка переводится и как елей и как мир. Человек согрешил, он потоп заслужил, а вот голубь, наконец, принес весть о мире, о том, что примерилась душа человека с Богом.

Так же голубь с оливковой веткой в клюве может означать христианскую душу, вкушающую от небесных благ.

Виноградная лоза

Чаша с хлебами и рыба

К собственно евхаристическим символам относятся изображения хлеба и виноградной лозы.

Чаша с хлебами напоминает нам чудо приумножения хлебов (Мф.14:17-21; 15:32-38) и является символом таинства Причащения, изображая хлеб Евхаристии.

С самим Спасителем связаны изображения рыбы как своеобразной отсылки к имени Христа, потому что греческое название рыбы ιχθυσ «ихфис» содержит в себе первые буквы греческой фразы: Ιησους Χριστος Θεου Υιοσ «Иисус Христос Феу Иос Сотир», что значит: «Иисус Христос Божий Сын Спаситель». Так же и в Евангелие Царствие Небесное уподобляет «неводу, закинутому в море и захватившего рыб всякого рода» (Мф.13:47).

Виноградная лоза – евангельский образ Христа, единого источника жизни для человека, которую Он подает через причастие. Символ лозы имеет также значение Церкви: Сама лоза – Христос, ее ветви – все верующие, если отпадаем от жизни со Христом, от таинства Евхаристии, то засыхаем и духовно умираем.

Корабль

Якорь

Особыми образами являются образы «корабль» и «якорь», где «якорь» – символ христианской надежды на будущее Воскресение, как говорит о том апостол Павел (Евр.6:18-20), также в символе «якоря» видно скрытое изображение креста («крест» – символ страданий и смерти Господа и символ нашего спасения).

Корабль во многих древних культурах – символ человеческой жизни, плывущей к неизбежной пристани – смерти, но в христианстве корабль ассоциируется с Церковью. Церковь как корабль, прибывая на котором человек может пересечь море страстей и достигнуть пристани – Царства Небесного.

Крест Христов и Его Воскресение, чаяния наступления Царства Божия, ожидание всеобщего воскресения и настоящая жизнь Церкви в Таинстве Евхаристии – вот суть образов, скрывающихся за символами первых веков христианства и передающих нам пасхальную радость.

иерей Иоанн Янушек

Жизнь Томской епархии

Епархиальное собрание

12 апреля 2011 года в актовом зале Томской духовной семинарии прошло епархиальное собрание, на котором архиепископ Томский и Асиновский Ростислав довел до сведения клириков постановления Архиерейского собора, прошедшего 2-4 февраля этого года в Москве и призвал к их исполнению.

В частности, рассматривался вопрос о необходимости учреждения комиссии, при епархиальном совете по попечению о семьях церковно– и священнослужителей, а также работниках церковных организаций и их семьях (далее — «попечительская комиссия»),состоящей из 6 человек (руководитель епархиального отдела по социальному служению и благотворительности – председатель, руководитель епархиальной ревизионной комиссии, два члена по назначению правящего архиерея, два члена по избранию епархиального собрания). Епархиальное собрание избрало путем открытого голосования протоиерея Александра Фрейдмана и иерея Александра Федотова членами попечительской комиссии.

Кроме этого, владыка Ростислав довел до сведения клириков решение архиерейского собора о введении на приходах епархии штатных оплачиваемых должностей педагога, социального работника и ответственного за работу с молодежью. Вместе с тем, учитывая неизбежные трудности в осуществлении этого решения, на первом этапе эти должности следует вводить в крупных городских приходах. Кроме того, штатные оплачиваемые сотрудники должны быть в каждом благочинии с тем, чтобы они помогали в рамках благочиния развивать соответствующую работу.

Затем был затронут вопрос о необходимо-

сти открытия храма, часовни или молитвенного помещения в каждом населенном пункте, где есть православные жители.

После этого иерей Виктор Сиротин, секретарь Томской епархии рассказал об организационных моментах конкурса «Православная инициатива». В завершении собрания выступил руководитель миссионерского отдела Томской епархии Максим Валерьевич Степаненко и представил спецвыпуск Томских епархиальных ведомостей по модулю «Основы православной культуры» школьного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Спецвыпуск ориентирован на родителей школьников, педагогическую общественность и призван к формированию конструктивного восприятия ОПК и Русской Православной Церкви в целом.

Томичи не остались равнодушными к бедствующим в Японии

3-7 апреля 2011 года во всех храмах Томской епархии был объявлен сбор средств для помощи пострадавшим в связи с бедствиями в Японии. Собранные 650 тысяч рублей будут направлены на счета Синодального отдела по благотворительности и социальному служению, а затем переданы Японской Автономной Православной Церкви для оказания адресной помощи непосредственно в зоне бедствия.

11 марта 2011 года у побережья Японии произошло одно из самых сильных за последние годы землетрясений с магнитудой 9 баллов, после которого последовал удар цунами и авария на атомной станции. В результате стихийного бедствия и техногенной катастрофы погибли тысячи людей, разруше-

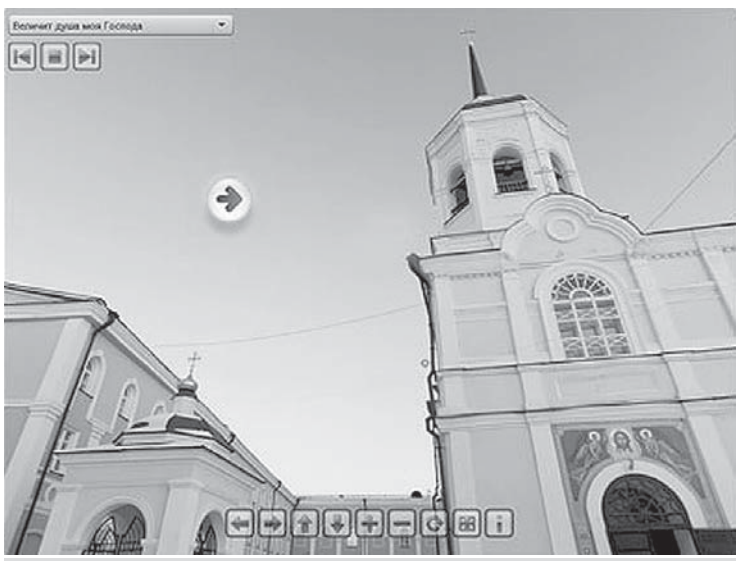
ны дома, больницы, школы. Это испытание не обошло стороной и православных жителей Японии. Разрушены два храма Автономной Японской Православной Церкви, находившиеся в береговой зоне недалеко от эпицентра землетрясения, пострадали церковные здания в других местах.

Интернет-экскурсия по Богоявленскому собору г.Томска.

21 марта 2011г. по благословению архиепископа Ростислава вышло в свет наглядное пособие для изучения православной культуры – интернет-экскурсия по Богоявленскому кафедральному собору г.Томска. Проект включает в себя панорамы двора, колокольни, притвора, трапезной части храма, четверика, и святая святых храма – алтаря. Посетитель сайта сможет ощутить эффект присутствия в храме и осмотреть буквально всё. Наглядно можно узнать об устройстве и убранстве храма, его предназначении, о Таинствах Православия, о главных Церковных праздниках, о святынях собора, его росписях, иконах и многом другом. Экскурсия сопровождается православными песнопениями в исполнении хоров томских храмов, а на колокольне собора, наведя курсором на фигурку звонаря, можно «попросить» его воспроизвести различные колокольные звоны.

Проект создавался как наглядное пособие по православной культуре в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» и одобрен областным Департаментом общего образования. «С уверенностью могу сказать, что современный священник вполне в состоянии разговаривать с аудиторией на ее языке, – отметила начальник отдела развития образования Департамента общего образования Томской области Ольга Шушпанова, – то есть говорить о вечных смыслах и духовной культуре, используя современные информационные технологии. Наш регион первым в России сделал презентации о храмах по технологии 3DMax, которые могут быть использованы как для преподавания модуля «Основы православной культуры» школьникам, так и в просветительских целях для широкой аудитории. И в этом мы видим творческий подход Церкви к своей миссии».

Виртуальная прогулка по Богоявленскому собору доступна в интернете по адресу: **www.3dhram.ru.** Она будет распространена на компакт-дисках в школах Томска и области, и станет для школьников наглядным и содержательным пособием при изучении православной культуры.



Интернет-экскурсия по Богоявленскому собору: www.3dhram.ru

Церковь, власть и общество объединились против наркоагрессии

24-25 марта 2011 года в Томске прошла Конференция «Государство, Церковь и общество против наркомании». Организаторами Конференции явились Томская и Новосибирская епархии Русской Православной Церкви, администрация Томской области, Управление федеральной службы по контролю над оборотом наркотиков по Томской области, Департамент здравоохранения Томской области, Департамент образования Томской области, Томский областной наркологический диспансер. В Конференции участвовали представители органов законодательной и исполнительной власти, правоохранительные структуры, руководители Томских вузов, го-

родских и районных управлений образования, наркологи и психиатры, различные общественные организации, научная общественность, творческая молодежь.

В своем приветствии участникам межрегиональной конференции архиепископ Томский и Асиновский Ростислав отметил: «Актуальность темы всемерного противодействия распространению и употреблению наркотиков в наши дни настолько очевидна для всех здоровых общественных сил, что вполне закономерным является вывод о необходимости консолидированных усилий для решения этой, в полном смысле, убийственной для страны проблемы. Наркомания – не частное дело несчастных оступившихся людей и их близких, но зона ответственности всего общества. Только объединив потенциал традиционных для России конфессий, различных общественных организаций, государственных структур, врачебного и педагогического сообщества, можно воздвигнуть надежный заслон на пути наркоагрессии, являющейся одной из наиболее масштабных угроз будущему нашего народа. Глубинная причина наркотической зависимости лежит не в плоскости физиологии или даже психологии, а в сфере духовно-нравственного выбора человека. Сделать осмысленный, правильный выбор собственной судьбы человек может лишь с опорой на вековые ценностные устои своего народа, которые вносят в его жизнь духовное содержание. Вот почему одним из решающих факторов успеха в противодействии наркотической угрозе является традиционное духовно-нравственное воспитание наиболее уязвимой перед наркотиками части общества – молодого поколения».

По итогам работы конференции была принята резолюция, в которой, в частности, предлагается «целях профилактики наркомании предлагаем оказывать всемерную поддержку спортивным организациям, культурно-досуговым учреждениям, организациям эстетического воспитания с соответствующим финансированием». Также в данном документе участники конференции подчеркивают «необходимость прочной государственной идеологии, основанной на здравом мироощущении и крепком духовном

фундаменте, способном выдержать такую величину, как Россия».

По благословению архиепископа Томского и Асиновского Ростислава началась организационная работа по открытию в Томской епархии трех реабилитационных центров для наркозависимых. Об этом 25 марта на пресс-конференции в информационном агентстве «Интерфакс-Сибирь» сообщил протоиерей Алексей Бервено, настоятель томского Свято-Троицкого собора.

«В настоящее время при Свято-Троицком храме для наркозависимых юношей и девушек создаются братство и сестричество, которые территориально будут расположены в Томском районе. Кроме этого, создается реабилитационный центр в селе Назино Александровского района (в ста километрах от Стрежевого), – рассказывает отец Алексей, – но мне бы не хотелось пользоваться затертым и избитым наименованием «реабилитационный центр». Это скорее клинки духовного и нравственного возрождения. В своей работе мы будем опираться на опыт реабилитационного центра при соборе Александра Невского в Новосибирске. Его специалисты готовы оказывать нам консультационную и методическую поддержку. Предполагается, что наши клиники будут открыты уже в июне-июле этого года. Сейчас администрация Томской области и Томского района готовятся передать в наше ведение имущественные комплексы и здания, в которых будут располагаться братство и сестричество. В Назино нам передана медсанчасть, местная администрация также оказывает всестороннюю поддержку нашей деятельности».

В Богоявленском соборе совершен чин присоединения к Православию

16 апреля 2011 г. Накануне Вербного воскресения архиепископ Томский и Асиновский Ростислав в Пантелеимоновском приделе Богоявленского собора г.Томска совершил чин присоединения к православию пятерых сотрудников межрегиональной некоммерческой организации «Успех», ранее крещеных в Православной Церкви и отпавших в пятидесятничество.

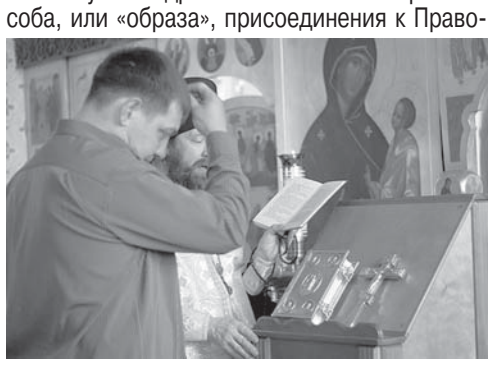
В течении трех недель перед чином присоединения протоиерей Алексий Бервено, ответственный в Томской епархии за организацию работы по предотвращению наркотических, алкогольных и игровых зависимостей, проводил с желающими вернуться в лоно Церкви православную катехизацию.

Протоиерей Алексий Бервено: «До марта 2011г. в г. Томске и г. Северске сохранялась такая ситуация, при которой всякий наркоман, который хочет выбраться из своего адского круга, остановить гниение своего тела, новыми глазами посмотреть на окружающий мир, был обречен оказаться в стенах страшных тоталитарных сект. Эти секты взяли в свои руки всю реабилитацию больных, страдающих наркотической и алкогольной зависимостью. Ловушки для несчастных выставлены очень искусно. Руководители тоталитарных сект тщательно скрывают свое вероисповедание, регистрируют свои филиалы в виде общественных организаций, вводят их в структуру мэрии г. Томска.

Куда пойти матери наркомана? Куда обратиться родителям в своей беде? Куда отдать ребенка, за которым не доглядели?

Дорога была одна — секты. Поэтому среди самих наркозависимых, среди руководителей многих реабилитационных центров, которые ранее сами были наркозависимыми, так много людей, отпавших от Святого Православия. Сейчас положено начало исправлению этой ситуации».

С глубокой древности сложилось три способа, или «образа», присоединения к Православию: через Таинство Крещения, через Таинство Миропомазания и через Таинство Покаяния. Если принимаемый в лоно Церкви был прежде крещен в православии, но потом уклонился в языческое или еретическое заблуждение, то таковой принимается по второму образу — через Таинство Миропомазания.



Присоединяемый к Православной Церкви сначала поручается священнику для назидания и научения вере, приносит раскаяние в грехах. Священник утверждает его в основах православного вероучения и отрицании ересей. Во время самого чина присоединяемому задаются вопросы об искренности его намерений, он отрицается от сатаны и заблуждений и исповедует православную веру. В завершение чина епископ или иерей помазывает присоединяемого святым миром.

Томская епархия подписала договор о сотрудничестве с Департаментом образования администрации г.Томска

4 марта 2011 г. архиепископ Томский и Асиновский Ростислав и руководитель Департамента образования администрации г. Томска Васильева Ольга Валентиновна подписали договор о сотрудничестве между Томской епархией и Отделом образования г. Томска.

Отдел образования представляли также Виктор Анатольевич Кашпур, зам. начальника департамента образования, координатор эксперимента по преподаванию «Основ религиозных культур и светской этики» по г.Томску, Якутенок Татьяна Владимировна, методист Томского городского методического центра, тренер-преподаватель г. Томска по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» и др.

Со стороны епархии присутствовали наместник Богородице-Алексеевского монастыря игумен Силуан, протоиерей Алексей Бервено – ответственный за взаимодействие с учреждениями образования, иерей Андрей Носков – руководитель Отдела религиозного образования и катехизации, иерей Виктор Сиротин – секретарь епархии, протоиерей Александр Атаманов – ответственный в Томской епархии за сотрудничество с Департаментом образования Томской области в преподавании «Основ православной культуры». После подписания договора состоялась

дружеская беседа, во время которой были обсуждены перспективные направления сотрудничества.

Томский школьник стал победителем VI Всероссийской олимпиады школьников «Аксиос»

Илья Купцов, воспитанник воскресной школы храма Святителя Николая при ТКПБ, ученик МОУ гимназии №56, стал победителем VI Всероссийской заочной олимпиады школьников «Аксиос» в профиле «Основы Христианства».

Олимпиада «Аксиос» ежегодно проводится Православным Свято-Тихоновским университетом среди учеников 6-11 классов. Олимпиада проходит в два этапа: заочный и очный. В очном туре принимают участие только ученики старших классов. Основными целями Олимпиады «Аксиос» являются пропаганда синтеза научных знаний и духовного восприятия достижений мировой культуры; развитие у школьников интереса к научной деятельности, в соответствующих областях знаний; духовно-нравственное и историко-патриотическое воспитание школьников.

Илья учится в 5 классе, но решал задания для 6-классников. В канун Дня православной книги 13 марта после окончания Божественной Литургии настоятель храма иерей Алексей Коновалов отметил достижения Ильи, его учителя Беккер Натальи Владимировны и вручил памятные подарки.

В своем напутственном слове о. Алексей сказал: «Знание истории и основ нашей Православной веры необходимо, ибо это дает верное направление в жизни человека. Но знания не должны быть мертвым грузом или поводом для гордыни. Это большая ответственность перед Богом и перед людьми. Человек своими знаниями должен принести обильный плод в делах во славу Церкви Христовой и на пользу ближним».

Началась разметка участка для строительства храма на Каштачной горе г.Томска

18 марта 2011 года на Каштачной горе г. Томска начались работы по разметке участка под строительство храма Новомучеников и исповедников Российских. Отведенный участок расположен между березовой рощей и

поклонным Крестом, установленным в память всех невинно пострадавших в годы безбожного лихолетья.

Диакон Сергий Шитиков, клирик кафедрального Богоявленского собора по материалам сайта Томской епархии: pravoslavie.tomsk.ru

Иерусалим останется в наших сердцах навсегда!

25 февраля 2011г., на расширенной коллегии Департамента образования администрации Томской области архиепископ Томский и Асиновский Ростислав наградил учителей-победителей регионального конкурса «Православная педагогическая инициатива» 2010 года. Десять номинантов награждены поездкой в Святую Землю. С 20 по 28 марта 2011 года они совершили поездку на Святую Землю, посетив многие, дорогие каждому христианину места. Томские паломники побывали в Вифлееме, Иерихоне, иудейской пустыне. Евангельские Фавор, Елеон, Гефсимания перестали быть просто словами, но стали живым воспоминанием о поездке:

Белевич Татьяна Анатольевна, учитель общественных дисциплин МОУ Новоколоминская СОШ: «В ночь на 21 марта 2011 года наша группа, состоящая из педагогов – победителей конкурса «Православная педагогическая инициатива», вылетала в Тель-Авив. Кем мы себя ощущали? И людьми, заслужившими награду, и путешественниками, и религиозными туристами, наконец. Мало, кто из нас примерял к себе на полном серьёзе слово «паломник». Что мы ждали от этой поездки? Мы с огромной радостью ехали посмотреть, узнать что-то новенькое. Но очень скоро быть просто любознательными наблюдателями для нас оказалось мало. Мы изучали Евангелие буквально, ногами. Незаметно, но неотступно стало появляться желание помолиться, покаяться, духовно укрепиться, обновится внутренне. Здесь, на Святой Земле, мы стали ощущать себя ПАЛОМНИКАМИ. И это слово вызывало в душе уже не чувство неловкости, а радость! Мы — паломники!

Мы все, ошалевшие от суеты, от стремительно меняющейся жизни, от постоянных «ломаний» себя под запросы государства и общества, столкнулись с идущей из глубины веков церковной традицией. Остро почувствовали Вечность. Происходило крушение империй, государства сотрясали революции и войны, а здесь в полутемном громадном Храме не прекращалась молитва. И, быть может, этой молитвой стоит и держится мир. В Святую Землю улетали одни люди, а вернулись — другие! Слава Богу!»

Ярославцева Людмила Сергеевна, педагог-психолог, историк МОУ СОШ № 43 г.Томска: «Одно из очень ярких впечатлений — Елеонская гора, на западном склоне которой лежит Гефсиманский сад. Удивительно, что он сохранился до настоящего времени. Именно здесь Христос молился в ночь перед страданиями, отсюда он вознёсся на небо.

На месте Вознесения, там, где остался след от стопы Спасителя, царицей Еленой в IV веке был воздвигнут храм «Имвомон». Это место пережило много трагедий и теперь не принадлежит православным, но арабы за плату пропускают христиан к месту поклонения. Время не властно над «Стопочкой». Слава Богу, что мы смогли приложиться к этой святыне.

Пройдя через Гефсиманский сад, мы увидели удивительной красоты церковь во имя св. Марии Магдалины. Лёгкая, нарядная. Здесь нашли приют мощи наших соотечественниц — святых преподобномучениц Великой княгини Елизаветы Фёдоровны и инокини Варвары».

Карташова Галина Ивановна, учитель русского языка и литературы, руководитель музея истории школы №12 г.Томска: «Комментируя нашу поездку, хотелось бы сказать, что не только Евангелие оживает на Святой Земле, но и русская литература открывается по-новому. Впечатлений очень много. Во-первых, атмосфера, которую создала наш гид, монахиня Магдалина. Её рассказ настраивал на встречу со святынями – мы оказывались вне времени. Особенно полным было это ощущение на Галилейском море. Когда о. Александр читал нам отрывок из Евангелия, я под впечатлением от окружающего меня чуда, захлопала в ладоши. Море, солнце, Капернаум, Евангелие – эта картина останется в моём сердце.

Другое яркое впечатление – Фавор! Когда мы поднялись на гору, шёл дождь. В храме перед чудотворной иконой «Неувядаемый цвет» помолились обо всех: родных и близких, знакомых и незнакомых томичах, которым огромное спасибо за помощь в организации путешествия. Вышли на улицу – там солнышко! И такой вид чудесный открылся с высоты – будто птица летишь – видно далеко-далеко...

И на душе восторг! На фотографии видно, как мы все радовались.

Фавор – это радость! Так я и запомню!»

Куренкова Виктория Александровна, учитель русского языка и литературы МОУ «Северская гимназия»:

«После посещения Храма Гроба Господня, батюшка спросил у нас: «Были у гроба Господня?» Все дружно ответили: «Да!». «А тело Иисуса в гробу видели?» – задал второй вопрос о. Александр.

Пауза растерянности повисла в автобусе: «Нет...». «Христос Воскресе!» – радостно сообщил нам батюшка.

«Воистину Воскресе!» – откликнулись ему все.

Протоиерей Александр Атаманов, руководитель паломнической группы: «Даже если человек не близок к христианству, побывав на Святой Земле, он всё равно увидит эту культуру, соприкоснется с какими-то историческими свидетельствами. Как говорили нам там, на Святой Земле, вы уезжаете, а Иерусалим останется в ваших сердцах навсегда!»

Март 2011 года, группа учителей, победителей конкурса «Православная педагогическая инициатива» на Святой Земле. Путешествие организовано Томской епархией.

Юрий Гагарин: «У меня есть предложение от ЦК – восстановить Храм Христа Спасителя!»

Вспоминает друг Гагарина – полковник запаса Валентин Васильевич Петров:

«Посмотри, какую красоту разрушили!»

Было это в 1964 году. Юрию Алексеевичу исполнялось 30 лет, и на день рождения прилетел его друг еще по Оренбургскому летному училищу – Николай Копыльцов. И вот сели мы за стол, слышу, как Копыльцов говорит Гагарину:

– Тут от тебя недалеко Троице-Сергиева лавра, давай съездим?

– Валентин, я про эту Лавру... – поворачивается ко мне Гагарин, но Копыльцов на него шикает, мол, «молчи».

– А что перед командиром скрывать? – говорит ему Юрий, и я тоже киваю: не бойтесь, ребята, я с вами. Юрий Алексеевич спрашивает: если поедем туда, попадем ли на церковную службу? Заверяю его: да там служба все время!

– Тогда переодеваемся в гражданку – и вперед! – предлагает Гагарин.

Приехали мы в Лавру к вечеру, и, к счастью, там действительно была служба. После нее я впервые увидел, что значит народная любовь к первому космонавту. Люди выходят из храма, видят Гагарина... А его хоть в гражданку, хоть во что одень – все равно узнают.

Все сразу к нему. Образовалась огромная очередь за автографами. Гагарин, в отличие от многих космонавтов, не имел даже тени мании величия – как был из народа, таким и остался. Стоит, всем подписывает. Чувствую, чья-то рука моего плеча касается. Монах стоит. Спрашивает:

– Помощь нужна?

– Батюшка, еще какая! Мы ж приехали в Лавру...

Идем к нему в келью. И тут оказывается, что он наместник Лавры. Выясняется, что в прошлом отец наместник прошел войну, имеет пять боевых наград.

Наместник вздыхает:

– Да-а... Ведь никто не поверит, что вот с первым космонавтом сижу!

А Юрий Алексеевич – человек простой, он сразу это дело начал исправлять. Похлопал себя по карманам, нашел открытку:

– Батюшка, ничего, что здесь не понашему написано? За рубежом печатали.

К тому времени Юрий Алексеевич уже 33 страны объездил, и ему там надарили разных открыток с его фото. Написал на обороте очень теплые слова, обращенные к наместнику. Тот:

– Ну, чем я могу отблагодарить? Юрий Алексеевич, давайте я вам всем ЦАК покажу.

– Цаг? – удивленно переспрашивает Гагарин и кивает на меня. – Вон Валентин из Цага просто не вылезает.

«Цагом» мы в обиходе называли ЦАГИ – Центральный аэрогидродинамический институт. Батюшка, видимо, знал об этом, улыбается: «А у нас ЦАК – это церковно-археологический кабинет». И вот представляете... Во-первых, такой был восторг от увиденного там, а во-вторых – замечательный рассказ самого наместника.

Гагарина больше всего потряс макет Храма Христа Спасителя. Стоял-стоял перед ним, потом спрашивает:

– А где этот храм?

– Там, где сейчас лужа – бассейн «Москва», – ответил наместник.

Юра заглянул внутрь макета, зовет меня:

– Валентин, посмотри, какую красоту разрушили!

Позже я забыл об этом диалоге, а Юрий Алексеевич – нет.

«Ну, Гагарин есть Гагарин...»

Никогда не думал, что у Гагарина такая смелость. Через две недели был пленум ЦК по воспитанию молодежи, куда пригласили и первого космонавта. Он выходит на трибуну, читает заготовленный текст и вдруг поворачивается к президиуму, и на весь зал звучат его слова: «О каком патриотическом воспитании молодежи мы можем говорить, когда взорвали Триумфальную арку – памятник воинской славы? Точно так же взорвали храм, построенный в честь победы в Отечественной войне 1812 года, от него остался один макет – и душа замирает, когда на него смотришь. Поэтому у меня есть предложение от ЦК – восстановить Храм Христа Спасителя».

И тут... Вы представить себе не можете. Сначала – гробовая тишина, а потом зал взорвался аплодисментами. Сидят члены ЦК, комсомольцы – а внутри-то у них православие не умерло. И это 1964 год, когда Хрущев обещал «показать последнего попа»!

Когда предложение Юрия Алексеевича ставилось на голосование, из президиума было сказано: «Ну, Гагарин есть Гагарин. Первое, что мы сделаем, – обязательно восстановим Триумфальную арку». Ее действительно восстановили, правда не на том месте.

Юрий Алексеевич Гагарин с матерью и отцом

Если б не трагическая гибель, Гагарин смог бы увидеть и осуществление второго своего предложения. В 1994 году, когда началось восстановление Храма Христа Спасителя, Юрию Алексеевичу было бы всего 60 лет.

За благословением к преподобному Сергию

Та поездка в Троице-Сергиеву лавру имела еще одно последствие. Посещать ее стало традицией для космонавтов. Не раз бывал там «космонавт № 2» Герман Титов, впоследствии ставший депутатом в Подмосковье и много сделавший для возрождения православия в своем районе. Алексей Леонов, первый совершивший выход в открытый космос, перед полетом корабля «Союз – Аполлон» добился, чтобы все космонавты – и наши, и американские – побывали в Лавре. За благословением к преподобному Сергию наши космонавты ездят до сих пор.

А мне, кстати, за ту, первую, поездку с Гагариным здорово влетело. Обвинили в том, что я Гагарина «тащу в религию». Но Юрий Алексеевич спас, объяснив в парторганах: «Не он меня возил – мы ездили на моей машине». В результате я получил всего лишь выговор по партийной линии – за то, что «ввел Юрия Гагарина в православие».

Василий Лазарев

Олег Макаров

Но зачем его «вводить», если он сам был православный? Помню, возвращаемся мы тогда из Загорска в машине и слышим с Копыльцовым: «Отче наш, иже еси на небесех...» Это Гагарин вдруг произнес.

– Юрий Алексеевич, вы что, молитвы знаете? – спрашиваю Гагарина. Тот отвечает:

– Валентин, да у нас молитвы пол-отряда знает. Только не все вслух говорят.

Молитва матери

Мама у Гагарина была простой русской женщиной, дояркой. Известен случай (о нем в наше время в газетах писали), как ее пригласили в Кремль на какое-то торжество. Среди приглашенных был и Святейший Патриарх Алексий I. Все партийные и общественные деятели держались от него подальше, так что на приеме он стоял в одиночестве. И вдруг на глазах у всех к иерарху подходит мать первого космонавта и... просит благословения. Святейший благословил, как будто это самое обычное дело в стенах Кремля.

Когда ее сын 12 апреля 1961 года впервые в истории полетел в космос, то Анна Тимофеевна, конечно, молилась. Как же иначе. А молитва матери – великая сила.

Я уже 40 лет преподаю в Центре подготовки космонавтов, и чего только не повидал. Вот случай с космонавтом Лазаревым, который мне говорил, что и его мама молилась во время известного полета «Союза-18».

1975 год. В экипаже «Союза» – командир Василий Лазарев и бортинженер Олег Макаров. С Байконура стартовали нормально, через восемь минут корабль поднялся на высоту 192 км – и тут поломка, не отходит третья ступень. Счет идет на секунды, чтобы отстрелиться с капсулой от ракеты-носителя. Но что будет дальше? Капсула превратится в неуправляемый кусок железа и по суборбитальной орбите полетит обратно на землю. И куда? Отклонение в полградуса – и станция приземлится в Китае, с которым сложные отношения, постоянные стычки на границах. То-то китайцы обрадуются! Отклонение на полградуса в другую сторону – и посадка на Северный полюс, верная смерть.

Капсула отстреляна, летит неведомо куда. А тут еще перегрузка. Теоретически человек может выдержать 12-кратную перегрузку, у нас, в центре подготовки полетами, это считается пределом. Для сравнения: в 2003 году при баллистическом спуске корабля «Союз-ТМА» международный экипаж испытал 9-кратную перегрузку – и сколько было шума, мол, еле выжили. А в 1974 году на Лазарева с Макаровым навалился ни много, ни мало 18-20-кратный груз, эквивалентный тонне веса. Ребята каким-то чудом выдержали.

«Не нажимай кнопку»

Идут секунды, Земля стремительно приближается, раскрывается парашют. Площадь его – квадратный километр, так что перед самым приземлением его нужно отстрелить, чтобы куполом не накрыло. Василий тянется к кнопке, и, как он мне рассказывал, откуда-то сверху голос ему идет: «Не нажимай кнопку». Абсурд! Но послушался – так с парашютом станция и совершила посадку. Удар. Капсула немного покачалась, словно на волнах, и замерла. Приникли к иллюминатору: кругом снег. Ну, думают, в Северный Ледовитый океан угодили, надо готовиться к встрече с белыми медведями. Вылезают наружу и глазам не верят...

Оказалось, что они упали на одну из гор в Алтае. Спасло их то, что командир Лазарев не выполнил инструкцию – не отстрелил парашют. Там, на скале, стояла одна-единственная сосна, купол парашюта за нее зацепился, стропы самортизировали – и капсула остановилась, не покатилась на дно ущелья. Вот тогда и вспомнилась непонятно откуда поступившая команда: «Не нажимай кнопку». Видно, Господь услышал молитву матери и остановил ее сына в нужный момент.

Записал Михаил Сизов, газета «Вера-Эском», фото автора и с сайта www.warheroes.ru

Гл.редактор: протоиерей Святослав Зулин. Учредитель Томская епархия. Газета издается с 1880г., издание возобновлено в 1990г. Газета зарегистр.Зап.-Сиб. рег. упр.комитета РФ по печати №Г-0896 от 23.04.96г. Отпечатано в ОАО «Облмашинформ», тираж 3000 экз. **Уважаемые читатели! Помните, что газета содержит священные тексты и изображения. Не выбрасывайте её и не используйте в хозяйственных целях.**